

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №2 города Белогорск»**

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «01» ноября 2019 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «Детский
сад №2 города Белогорск»
Приказ № 2
от «01» ноября 2019г.



/И.С.Шпилько

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Чудесная клеточка»
на 2019-2020 учебный год**

Программа составлена: Перминова В.Ф., воспитатель

Белогорск, 2019 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	с.3
2. Цели и задачи программы.....	с.4
3. Принципы и подходы к формированию программы.....	с.4
4. Формы и методы.....	с.4
5. Учебный план	с.5
6. Программное содержание.....	с.5
7. Целевые ориентиры.....	с.7
8. Учебно-тематическое планирование.....	с.7
9.Методические рекомендации и условия реализации программы.....	с.10
10. Программно-методическое обеспечение.....	с.11

1. Пояснительная записка.

Данная программа разработана на основе Программы по формированию элементарных математических представлений Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки», в соответствии с Основной образовательной программой МАОУ «Школа № 4 города Белогорск» (дошкольное образование), с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012г;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Конституция РФ, ст. 43, 72.

-Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»

-Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа № 4 г. Белогорск» от 21.09.2015г., постановление № 1751

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 03 февраля 2016 г. серия ОД № 5293, бессрочная.

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа даёт возможность ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы.

Дошкольный возраст – «благодатный» возраст, психика детей пластична, она легко дезорганизуется от тысячи причин, но также легко восстанавливается и помогает в этом взрослому игра.

В воспитании и обучении дошкольников важнейшую роль играет развитие рук. В ходе обучения письму ребёнок испытывает огромные трудности. Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую моторику руки, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка.

Современная школа предъявляет большое требование к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднение с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладывается в общий темп работы. Это связано как с психофизиологическими особенностями ребенка, так и с самим процессом письма. У детей этого возраста недостаточно развиты мелкие мышцы руки, координация движений

— несовершенна, не сформирована способность к оценке пространственных различий, от которой зависит качество написанного.

Важное место в работе с детьми принадлежит подготовке руки к письму, укреплению мышц руки, отвечающей за работу кисти руки, тренировке руки и пальцев. Письмо — сложный процесс, который требует совместной работы мышц кисти, всей руки, координации движений всего тела. Без помощи взрослых очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений.

2. Цели и задачи программы:

Цель: подготовить ребёнка к обучению письму, способствовать общему развитию детей, формировать предпосылки учебной деятельности, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, ручной умелости, подготовить к формированию графического навыка; познакомить с основными правилами красивого письма.

Задачи:

-Научить детей ориентироваться в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги. Познакомить с основными правилами штриховки, раскрашивания, обведения и написания элементов букв.

-Подготовить руку ребёнка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев. Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку.

-Формировать эстетическое восприятие, аккуратность, усидчивость и самостоятельность.

-Привить любовь к конкретному предмету- математике.

3. Принципы и подходы к формированию программы

- Проблемности - ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности.
- Психологической комфортности - создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка.
- Творчества - формирование способности находить нестандартные решения.
- Индивидуализации - развитие личных качеств, через решение проблем разноуровневого обучения.

4. Формы и методы

Формы проведения занятий:

- в процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные, практические занятия, игры, конкурсы;

- игровые занятия, которые включают различные виды деятельности: познавательную, продуктивную, двигательную, коммуникативную, конструктивную;

- в занятия включены: работа с занимательным материалом, работа в тетрадях, физкультминутки.

Методы:

- словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
- метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы);
- практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
- наглядный (с помощью наглядных материалов: картин, рисунков, плакатов, фото, показ мультимедийных материалов).

5. Учебный план

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон.

Учебный план устанавливает 9-месячный срок обучения. Обучение продолжается с сентября по май. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут.

Форма занятий – групповая численностью по 10 – 12 детей в группе.

Занятия проводятся с сентября по май.

Неделя: одно занятие, по 25 мин.

Месяц: 4 занятия.

Расписание кружка: 1 раз в неделю – четверг, во вторую половину дня.

1 подгруппа-15.30-15.55

2 подгруппа-16.00-16.25

6. Программное содержание

При подготовке к обучению письму нужно соблюдать последовательность в совершенствовании разного рода движений. Очень важно зафиксировать внимание на точке, с которой начинается движение, и объяснить, что обозначает стрелка, указывающая направление движения. На этом этапе важно научить ребенка правильно сидеть, правильно держать ручку и располагать на парте тетрадь. Сначала, учим ребенка, ставить на строке точки, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Следующий этап – умение видеть параллельность линий, рисовать и писать параллельные прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся сверху вниз, горизонтальные линии – слева направо.

Следующий этап – письмо полуovalов с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап- письмо ovalов и кругов. Главное внимание следует обратить на их различие. На этом этапе эффективны такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

Следующий этап – овладение умением передвигать руку слева направо по линии письма. Это могут быть «волны», «облака», «дороги с горками». Сначала можно предложить детям попробовать «проехать» по широкой дороге, а потом - по узкой тропинке.

Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой.

Ожидаемые результаты: занятия по математике помогут выявить одарённость и сформировать определённый запас математических знаний и умений. Дети научатся думать, рассуждать, выполнять умственные операции.

1. Развитое логическое мышление, внимание, память, творческие способности и мелкая моторика рук;
2. Сформированная наблюдательность, усидчивость, конструктивные умения, самостоятельность;
3. Выработанная привычка максимально полно включаться в процесс обучения.
4. Любовь к предмету – математике.

Мониторинг: отслеживание уровня развития детей проводится в форме диагностики. Психолого-педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: начало и конец учебного года – в сентябре и мае, с целью выявления уровня развития ребёнка.

Тема 1: «Точка».

Дать образцы точки в тетради, рассмотреть и внимательно слушать словесную инструкцию. Игра: «Иду по следу». Самое главное научить детей видеть и фиксировать центр клеточки, её угол и сторону. Учить детей ставить точки.

Тема 2: «Палочка».

Учить детей видеть пространство клеточки и делить его пополам. Проводить вертикальные и горизонтальные палочки с наклоном, делить клеточки пополам по вертикали и горизонтали, умение видеть параллельность линий, рисовать и писать параллельные прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся сверху вниз, горизонтальные линии – слева направо.

Тема 3: «Геометрическая фигура».

Учить детей распределять внимание, а выполняя задание – управлять своими действиями. Познакомить с понятием «Штриховка». Объяснить последовательность ее выполнения. Познакомить с новым элементом – палочка длиной две клеточки. Учить изображать ломаную линию.

Тема 4: «Дуга».

Познакомить с новым элементом – дуга. Объяснить последовательность выполнения дуги.

Тема 5: «Предметная фигура».

Внимательно рассмотреть образец, и определить из каких линий (палочек), геометрических фигур он состоит. Определить количество этих элементов. Уметь определять с чего лучше начать.

Тема 6: «Угадай-ка».

Развитие умственных способностей, умение рассуждать, делать выводы, фантазировать.

Тема 7: «Сопровождение».

Закрепление и совершенствование умений в той или иной степени формируемых при выполнении задания всех блоков.

7.Целевые ориентиры.

- Устойчивое познавательное отношение к интеллектуальной деятельности
- Проявление инициативы и творчества в решении логических задач
- Овладение умением видеть проблему. Активно высказывать предположения.
- Осознано выбирать предметы и материалы для самостоятельной творческой деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением
- В диалоге со взрослым пояснять ход интеллектуальной деятельности. Умение доводить дело до конца.
- Формулировать в речи, достигнут ли результат; умение делать вывод

8.Учебно – тематическое планирование

№	Дата	Тема	Цель
1.	2019г 05.09.	Знакомство с тетрадью	Познакомить детей с тетрадью, учить ориентироваться в тетради (обложка, листы, страницы). Воспитывать бережное отношение к тетради.
2.	12.09.	Знакомство с тетрадью и клеткой.	Продолжить знакомство с тетрадным листом в клеточку; учить ориентировке в клеточке (нахождение правого верхнего угла, середины клеточки и т. д.). Развивать умение правильно держать ручку. Развивать графические навыки
3.	19.10.	Игра «Найди угол клетки».	Учить передвигать руку слева направо по линии письма. Учить детей видеть пространство клеточки и делить его пополам.
4.	26.09.	Игра «Попробуй найди».	Закрепить ориентировку в клеточке, развивать зрительно – моторную координацию.
5.	03.10.	Игра «Палочки»	Совершенствовать графо - пространственные умения при написании вертикальных линий. Рисование линии сверху вниз, не отрывая ручку от листа.
6.	10.10.	Игра «Дорожка».	Развивать умение проводить горизонтальные линии.
7.	17.10.	Игра «Автомобильная дорога».	Совершенствовать графо - пространственные умения при написании горизонтальных линий. Рисование линии слева направо, не отрывая ручку от листа.
8.	24.10.	Игра «Расчетка»	Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать на листе

			бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные), рисуя по образцу.
9.	07.11.	Игра «Палочки»	Развивать умение проводить наклонные линии влево и вправо палочку.
10.	14.11.	Игра «Кирпичики»	Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить две клеточки вместе (прямоугольники). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать трудолюбие.
11.	21.11.	Игра «Веселый дождик»	Развивать у детей пространственные представления. Учить проводить наклонные линии. Развивать графические навыки.
12.	28.11.	Игра «Зубцы»	Формировать умение соединять углы клеточек по диагонали; умение дорисовывать недостающие детали. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.
13.	05.12.	Игра «Уголок»	Формировать умения опускать линию вниз и соединять углы клеточек по диагонали. Развивать умение вести ровную линию. Воспитывать терпение.
14.	12.12.	Игра «Строим дом»	Формировать умение создавать более сложные фигуры: вести вертикальные линии вверх и вниз, соединять углы клеточек по диагонали. Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать желание заниматься.
15.	19.12.	Игра «Лодочка»	Продолжить формировать умение соединять углы клеточек по диагонали, горизонтальные линии. Развивать внимание, воображение, память, мелкую моторику пальцев рук.
16.	26.12.	Игра «Уточка»	Продолжить формировать умение правильно держать ручку; ориентироваться по клеточкам, вести последовательно-горизонтальные и вертикальные линии, развивать графические навыки.
17.	2020г 09.01.	Игра «Меткий стрелок»	Учить видеть и фиксировать центр клеточки, её угол и сторону; развивать зрительно – моторную координацию.
18.	16.01.	Игра «Украшим шапочки»	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Раскрашивать рисунок в пределах контура.
19.	23.01.	Игра «Кубики»	Продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Учить детей рисовать узор под диктовку, проводить линии длиной в 1 клетку, продолжать рисование узора до конца строки самостоятельно. Развивать мелкую моторику рук.
20.	30.01.	Игра «Вагончики»	Продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Учить детей

			рисовать узор под диктовку, проводить линии длиной в 2 клетки, продолжать рисование узора до конца строки самостоятельно. Развивать мелкую моторику рук.
21.	06.02.	Игра «Косой дождик»	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контур.
22.	13.02.	Игра «Замок » (штриховка-горизонтальные линии)	Продолжать знакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника), соблюдая параллельность линий.
23.	20.02.	Игра «Узор » (штриховка-вертикальные линии)	Рисование вертикальных штрихов, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая форму.
24.	27.02.	Игра «Раскрути спираль», «закрути спираль».	Познакомить с новым элементом – дуга. Формировать графические навыки, воображение.
25.	05.03.	Игра «Дорисуй узор».	Закрепить умение рисовать дугу, развивать мышление, творческие способности, интерес к математике.
26.	12.03	Упражнение «Капельки»	Ориентировка в клеточке, нахождение правого верхнего угла, середины клеточки и т. д.
27.	19.03	Упражнение «Колечки»	Формировать умение размещать круг внутри клеточки. Развивать мелкую моторику рук.
28.	26.03.	Упражнение «Волны»	Учить вести волнообразные линии, не отрывая ручки от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки.
29.	02.04.	Упражнение «Огурцы»	Формировать графические навыки при зарисовке геометрических фигур (овал). Развивать внимание, воображение, память, мелкую моторику пальцев рук.
30.	09.04.	Упражнение «Огурцы»	Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (овал). развивать зрительно – моторную координацию.
31.	16.04.	Упражнение «Треугольник»	Формировать умение размещать треугольник внутри клеточки. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать трудолюбие.
32.	23.04.	Упражнение «Треугольники»	Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (треугольник); Воспитывать желание заниматься.
33.	07.05.	Упражнение «Помидор»	Формировать умение размещать круги и овалы внутри клеточки; развивать зрительно – моторную координацию.
34.	14.05.	Упражнение «Помидоры»	Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур: круг и

			овал, умение правильно держать ручку.
35.	21.05.	Графические диктанты	Учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.
36.	28.05.	Графические диктанты	Закреплять умение, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

9. Методические рекомендации и условия реализации программы.

Обучая детей 5-6-летнего возраста необходимо учитывать их психофизиологические особенности. Поэтому нужно соблюдать определенные требования. Использование на занятиях наглядного и занимательного материала, включение игровых ситуаций, многократное переключение внимания малышей с одного вида деятельности на другой и их разнообразие направлено на то чтобы, снять напряжение, предотвратить утомляемость и повысить познавательный интерес к обучению.

Рисование, штриховка, раскрашивание, обведение по контуру помогает развить художественные способности ребенка, такие как образное мышление, творческое воображение, зрительная память, наблюдательность.

Все графические задания при подготовке к письму целесообразно выполнять шариковой ручкой, а раскрашивать можно цветными карандашами. При выполнении любых графических заданий необходимо учить ребенка расслабляться после каждого движения, разжимать, расслаблять пальцы, кисть руки, ровно и глубоко вдохнуть-выдохнуть, только после этого выполнять следующее движение. Основное внимание необходимо уделить дифференцированному подходу и индивидуализации обучения.

На занятиях следует разнообразить виды деятельности. Во избежание перегрузок, на каждом занятии должны присутствовать минутки психологической разгрузки и физминутки, которые дают возможность детям переключить внимание и отдохнуть.

Использование здоровьесберегающих технологий (психокоррекционные игры, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз) направлены на укрепление опорно – двигательного здоровья и на развитие мелкой моторики рук. В совокупности с соблюдением гигиенических требований к помещению и мебели группы создает благоприятные возможности для всестороннего развития индивидуальных способностей и личности детей.

Правила красивого письма

Все графические элементы должны быть одинаковой высоты.

Все графические элементы должны быть одинаковой ширины.

Если есть элементы, выходящие за верхнюю или нижнюю строку, они должны заканчиваться на одном расстоянии от строки вверху и внизу. Все линии при письме должны быть параллельными. Прямые линии при письме должны быть ровными.

Основные требования к письму в подготовительный период

Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).

Правильно держать ручку.

Различать и писать зеркальные элементы.

Выполнять связные ритмические движения.

Копировать сложные сочетания извилистых линий.

Взаимное расположение предметов: наверху, внизу (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом.

Ожидаемые результаты.

Перед поступлением в школу дети должны уметь правильно сидеть за столом во время письма и располагать рабочую тетрадь, правильно держать карандаш и ручку. У детей должна быть хорошо развита мелкая моторика и координация рук, сформированы элементарные навыки письма. Ребята должны уметь проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые), проводить линии в разных направлениях, обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать ручку от бумаги.

На занятиях по подготовке руки к письму ребенок учится узнавать форму и цвет предметов; обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их, ребенок учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо. Дети учатся ориентироваться на плоскости и решать логические задачи. На этих занятиях развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать воспитателя.

Методы:

- Наблюдения
- Беседы
- Познавательные игры.

Формы представления результатов.

Развлечение: «Точка, точка, запятая...»

Оформление стенда «Наши успехи».

Проведение мастер – класса.

10. Программно – методическое обеспечение

1. Т.С. Голубкина «Чему учит клеточка» Москва Мозаика – синтез 2001 год..
2. Рабочие тетради: «Учимся писать», «Готовим руку к письму», «Развиваем внимание», «Развиваем мышление», «Волшебная клеточка», «Чудесная клеточка» Изд. «Росмэн» 2010г.
3. О. Белякова «100 лучших игр для подготовки к школе». Москва 2007г.
4. А. Герасимова «Тесты для подготовки к школе». Москва 2005г.
5. О.С Ушакова. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», ООО «ГЦ Сфера», 2011 – 288с.