

**Содержание**

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка – стр.3

1.2. Парциальные программы, региональный компонент – стр.3

1.3. Цели и задачи программы – стр.5

1.4. Принципы и подходы к формированию программы – стр.6

1.5 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников – стр.6

1.6. Целевые ориентиры освоения Программы – стр.9

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям-стр.10

2.2. Комплексно-тематическое планирование – стр.20

2.3. Учебный план реализации ОП – стр.23

2.4. Календарно-тематическое планирование НОД – стр.23

2.5. Особенности организации образовательного процесса – стр43

2.6. Работа с родителями – стр.44

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня на холодный и тёплый период – стр.46

3.2. Расписание образовательной деятельности – стр.47

3.3. Модель двигательного режима и закаливания – стр.47

3.4. Материально-техническое обеспечение программы – стр.49

3.5. Программно-методическое обеспечение – стр.52

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с Основной образовательной программойМАДОУ «Детский сад №2 города Белогорск», с основными нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012г; статья 2 и статья 48;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Конституция РФ, ст. 43, 72.

-Конвенция о правах ребенка (1989 г.).

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»

-Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 г.Белогорск» от 17.10.2019г., постановление № 1555

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 03.12.2019г. серия ОД № 5809, бессрочная.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе ФГОС ДО, - «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**1.2. Парциальные программы, региональный компонент**

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой используются парциальные образовательные программы:Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Примерная парциальная программа для детей раннего возраста (1-3 года) ***«Первые шаги».***

Цельпрограммы- развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Исходными теоретическими позициями программы является концепция генезиса общения ребенка М.И.Лисиной, развивающая положения культурно-исторической теории Л.С.Выготского, теория ведущей деятельности А.Н.Леонтьева и периодизации психического развития Д.Б. Эльконина.

В программе «Первые шаги» разработаны адекватные методы воспитания и развития детей раннего возраста, основанные на современных научных данных о психологических закономерностях развития ребенка.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие педагогические задачи:

-Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.

-Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

-Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.

-Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее

преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление

ведущей деятельности дошкольников.

-Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.

-Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной

активности, формирование навыков здорового образа жизни.

***Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»*** *И.А. Лыкова*

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий).

Программа направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, прежде всего на знакомство с различными видами искусства. Она помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивной деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой.

Рекомендовано Учёным Советом ФГАОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», Учёным советом ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования.

***Программа «Нравственное воспитание в детском саду детей 2-7 лет»***

*В.И. Петрова, Т.Д. Стульник*

Цель программы – развитие у детей гуманных чувств, формирование этических представлений, навыков культурного поведения, социально-общественных качеств.

Задачи: Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему; формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить детей умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение к родителям. Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.

Формировать бережное отношение к природе.

***Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»*** *Л. В. Куцаковой*

Программа строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Она рассчитана на весь дошкольный возраст – от 2 до 7 лет и предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Он содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности.

***Программа «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»****К.Ю.Белая*

Программа, выпущенная к программе «От рождения до школы» и соответствующее ФГОС, поможет сформировать у дошкольников опыт безопасного поведения в различных ситуациях, знания о правилах безопасного поведения, умение действовать в тех или иных ситуациях, оценивать собственные возможности по преодолению опасности; выработать привычку соблюдать меры предосторожности.

**1.3. Цель программы -** социализация и всестороннее развитие ребёнка раннего возраста в различных видах деятельности.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

*Образовательные*

* Продолжать укреплять здоровье детей.
* Формировать элементы наглядно – образованного мышления.
* Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
* Формировать представления о представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
* Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
* Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры.
* Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников.
* Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
* Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разног цвета, величины, формы.
* Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.

*Развивающие*

* Развивать основные движения.
* Развивать восприятие, внимание, память детей.
* Продолжать развивать речь детей.
* Развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
* Развивать художественное восприятие.

*Воспитательные*

* Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
* Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
* Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
* Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
* Воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

**1.4. Принципы и подходы к формированию программы:**

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-принцип научной обоснованности и практической применяемости;

-принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

-принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного учреждения;

-принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

-принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.5.Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные

просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельностиигра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного отвзрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Оценка здоровья детей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя ребёнка** | **Антропометрические данные** | **Группа** **здоровья** | **ЧБД** | **Диагноз** |
| **Рост** | **Вес** | **1** | **2** | **3** |
| 1. Березин Семен |  |  |  | + |  |  |  |
| 2. Бойчук Варвара |  |  |  | + |  |  |  |
| 3. Вагин Владимир |  |  |  | + |  |  |  |
| 4. Данилов Максим |  |  |  | + |  |  |  |
| 5. Денисов Рустам |  |  |  | + |  |  |  |
| 6. Ежов Алексей |  |  |  | + |  |  |  |
| 7. Зайцева Алиса |  |  |  | + |  |  |  |
| 8. Кирьянов Кирилл |  |  |  | + |  |  |  |
| 9. Клюшина Александра |  |  | + |  |  |  |  |
| 10. Кононенко Василиса |  |  | + |  |  |  |  |
| 11. Конталев Иван |  |  |  | + |  |  |  |
| 12. Королева Мирослава |  |  |  | + |  |  |  |
| 13. Крючин Марат |  |  |  | + |  |  |  |
| 14. Мингулова Милана |  |  | + |  |  |  |  |
| 15. Моисеенко Виталий |  |  |  | + |  |  |  |
| 16. Невешкин Семен |  |  |  | + |  |  |  |
| 17. Перепелицина Вероника |  |  |  | + |  |  |  |
| 18. Сафронов Максим |  |  |  | + |  |  |  |
| 19. Собенин Ярослав |  |  | + |  |  |  |  |
| 20. Степаненко Кирилл |  |  |  | + |  |  |  |
| 21. Тургачёв Ярослав |  |  |  | + |  |  |  |
| 22. Хромов Макар |  |  |  | + |  |  |  |
| 23. Шаган Ева |  |  | + |  |  |  |  |
| 24. Шатравка Мария |  |  |  | + |  |  |  |
| 25. Шашкина Диана |  |  | + |  |  |  |  |
| 26. Шевель Арина  |  |  | + |  |  |  |  |
| 27. Штейн Егор |  |  |  |  | + |  |  |

**Индивидуальные особенности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Пол | Национальная принадлежность |
| мальчики | девочки | русские |
| 16 | 11 | 27 |

**Сведения о семьях воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 23 |
| Неполная семья | 1 |
| Многодетная семья | 3 |
| Опекуны |  |

**1.6. Целевые ориентиры:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**2.Содержательный раздел**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, элементарной трудовой, познавательно-исследовательской, речевой, чтение художественной литературы и фольклорных произведений, музыкальной, изобразительной, конструктивной, восприятие всех видов искусств, двигательной);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
* Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
* Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
* Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения. Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Формы работы с родителями |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| НОД Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины Моделирование Показ Объяснение Напоминание Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Игры экспериментирования Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и Развлечения СамообслуживаниеОбучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций ПорученияСовместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмовПродуктивная Деятельность Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками Рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Совместный труд детей | Педагогические беседы Практикумы Тренинги Дни открытых дверей Тематические консультации Родительские собрания Мастер-классы Проектная деятельность Выставки |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

* Развитие познавательных интересов детей.
* Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий.
* Становление сознания.
* Развитие воображения и творческой активности.
* Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

* Ознакомление с окружающим социальным миром.
* Расширение кругозора детей.
* Формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

* Формирование элементарных математических представлений.
* Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Формы работы с родителями |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдения Чтение Досуг Проблемно поисковые ситуации  Показ Экспериментирование Тематические прогулки Экологические акции Создание коллекций | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Развивающие игры Обследование ИгрыЭкспериментирование Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры ЭкспериментированиеНаблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребёнком полученного сенсорного опыта в практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Конструирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы | Информирование родителей о жизнедеятельности детей, их достижениях, интересах Досуги Выставки тематические Праздники Создание коллекций, тематических альбомов Воскресные экскурсии ребёнка с родителями Выставки игр самоделок |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

 **Развитие речи.**

* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.
* Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.
* Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**

* Воспитание интереса и любви к чтению.
* Развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Формы работы с родителями |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций Беседа Пластические этюды Проектная деятельность Артикуляционная гимнастика Разучивание стихотворений Пересказ литературного произведения Разучивание Чисто-говорок, скороговорок Составление рассказа по картине, по серии картинок Речевые упражнения и задания Сюжетно-ролевые игры Досуги Интегрированные ОД Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Литературные праздники Творческие игры | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседы Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры Тематические досуги Гимнастика (мимическая, лого-ритмическая) Наблюдения Освоение формул речевого этикета Работа в театральном уголке Драматизация Праздники Литературные викторин | Содержательное игровое взаимодействиеСовместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) Игра-драматизация с использованием разных видов театра Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игра-импровизация по мотивам сказок Игры с правилами Словотворчество Рассматривание иллюстраций | Информирование родителей о содержаниидеятельности по развитию речи, достижениях детей и интересах Открытые мероприятия с детьми для родителей Посещение культурных учреждений при участии родителей Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия детей и родителей Создание в группе тематических выставок, выставок книг при участии родителей |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.
* Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.
* Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
* Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**.

* Приобщение к конструированию.
* Развитие интереса к конструктивной деятельности.
* Знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**

* Приобщение к музыкальному искусству.
* Формирование основ музыкальной культуры.
* Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрам
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.
* Формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
* Удовлетворение потребности в самовыражении.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Формы работы с родителями |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |  |  |
| Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. |
| Наблюдения по ситуации Занимательные показы Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные НОД Рассматривание предметов искусств Беседы Экспериментирование с материалом РисованиеАппликация Лепка Конструирование Художественный труд Конкурсы Выставки работ декоративно прикладного искусства Рассматривание чертежей и схем | Интегрированная детская деятельность Игровые упражнения Индивидуальная работа Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Индивидуальная работа с детьми Проблемные ситуации | Самостоятельная художественная деятельность Игры развивающие Игры со строительным материалом, конструкторами Постройки для сюжетных игр | Совместная организация выставок декоративно прикладного творчества Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества Организация тематических консультаций, папок-передвижекОрганизация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка |
| Музыкально-художественная деятельность |
| НОД Праздники и развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов. Фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматриваниекартинок и иллюстраций в детских книгах, репродукций Игры Хороводы Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения | Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности; во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном; при пробуждении, на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Формирование танцевального творчества Импровизация образов сказочных животных и птиц | Создание условия для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерты» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образе животных Музыкально дидактические игры Инсценирование песен, хороводовАккомпанемент в пении, танцеДетский ансамбль, оркестр | Участие детей и родителей в театрализованной деятельности Проведение с участием родителей праздников, досугов, музыкальных вечеров |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей | Формы работы с родителями |
| НОД по физическому развитию: -сюжетно-игровые -тематические –классические -тренирующие Общеразвивающие упражнения:-тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс ФизминуткиДинамические паузы Подвижные игры (большой и малой подвижности) Спортивные упражнения Спортивные игры Активный отдых РазвлеченияФормирование начальных представлений о ЗОЖ (беседы, проблемные ситуации, дидактические игры) | 1.Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая - сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий 2.Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа на улице 3.Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники Объяснение Показ День здоровья Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Театрализованные игры | Игры подвижные Игры дидактические Игровое упражнение Подражательные движенияСюжетно-ролевые игры | Анкетирование Изучение здоровья детей совместно со специалистами Организация пропаганды здорового образа жизни Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: конкурсы, проекты, развлечения, досуги, праздники Консультативная, санитарно-просветительская и медика педагогическая помощь семьям с учётом запросов родителей Подбор и разработка индивидуальных программ для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ Определение и использование здоровье сберегающих технологий |

**2.2. Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Время проведения  | Форма итогового мероприятия |
| Сентябрь  | День знаний Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада. | 01.09.20-04.09.20 | Развлечение «День знаний в лесной школе»Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!» |
| Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы | 07.09.20-11.09.20 | Презентация «Прогулка по осеннему лесу» |
| Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача. | 14.09.20-18.09.20 | Квест-игра «Путешествие в страну здоровья и спорта |
| Моя семья. Дом. Старость надо уважать | 21.09.20-25.09.20 | Театрализованная игра «В доме жила большая семья» |
| Мой край родной  | 28.09.20-02.10.20 | Презентация «Путешествие по родному городу». Конкурс чтецов «А я люблю места родные…» |
| Октябрь | Овощи. Труд взрослых осенью. | 05.10.20-09.10.20 | Выставка поделок "Щедрая осень" |
| Фрукты. Садоводы. | 12.10.20-16.10.20 | Развлечение «Игра – путешествие в город Здоровейск или ещё раз о пользе овощей и фруктов». |
| Золотая осень. Изменения в природе. Откуда хлеб пришел. | 19.10-20-23.10.20 | Развлечение «Осенняя ярмарка». |
| Перелетные птицы. | 26.10.20-30.10.20 | Поделки из бросового материала «Птичий базар» с участием родителей |
| Ноябрь | Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Россия, малая родина. Народные традиции, промыслы и обычаи. | 02.11.20-06.11.20 | Виртуальная экскурсия "Путешествию в историю" |
| Дикие и домашние животные Амурской области и Дальнего Востока. Труд животноводов. | 09.11.20-13.11.20 | Игра-викторина " Дикие и домашние животные Амурской области и Дальнего Востока |
| Неделя игры и игрушки. Народная игрушка. В стране Мульти-Пульти (Всемирный день ребенка) | 16.11.20-20.11.20 | Литературное представление – викторина «Из какой сказки эти чудеса» |
| Всемирный день матери: мамы всякие важны. | 23.11.20-27.11.20 | Творческая мастерская "В подарок маме" |
| Декабрь | Зима. Изменения в природе | 30.11.20-04.12.20 | Выставка рисунков «Очарование зимой» |
| Зимующие птицы.  | 07.12.20-11.12.20 | Совместная мастерская детей и родителей «Кормушки для птиц» |
| Дикие и домашние животные зимой. | 14.12.20-18.12.20 | Виртуальная экскурсия "По следам диких и домашних животных" |
| Животные холодных стран (севера) | 21.12.20-25.12.20 | Викторина «Путешествие на север» с использованием ИКТ. Лэпбук "Животные холодных стран" |
| Новый год Зимние забавы. Профессии артистов. | 28.12.20-31.12.20 | Творческая мастерская "Новогодние игрушки своими руками". Новогодний утренник |
| Январь | Зима в городе. Зимние забавы и зимние виды спорта | 11.01.21-15.01.21 | Коллаж из фотографий детей на тему «Как я провел зимние каникулы» |
| Предметы домашнего обихода: мебель, Посуда | 18.01.21-22.01.21 | Коллективное конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию «Обставим квартиру». Роспись посуды из бумаги. |
| Деревья. Кустарники зимой. | 25.01.21-29.01.21 | Викторина «Деревья и кустарники»Коллективная работа, аппликация из бумажных салфеток «Волшебный зимний лес» |
| Февраль | Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты | 01.02.21-05.02.21 | Театрализованное представление «История зайчика и его друзей» |
| Город мой. Стройка. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер | 08.02.21-12.02.21 | Игра-викторина «Средство связи: почта, телефон, интернет»Творческая мастерская для старших групп «Изготовление конвертов, вырезание марок» |
| Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения. Акция гололедица. | 15.02.21-19.02.21 | Развлечение-викторина «Знатоки транспорта» |
| День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника Мужские профессии. | 22.02.21-26.02.21 | Развлечение «Вот какой папа мой».Выставка детскоготворчества. |
| Март | Международный женский день – 8 марта. Мамочка, любимая моя. Женские профессии. | 01.03.21-05.03.21 | Развлечение: «Мамин праздник - Женский день». |
| Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши | 09.03.21-12.03.21 | Квест-игра "Как природа радуется наступлению весны" |
| Человек в природе весной. Красная книга | 15.03.21-19.03.21 | Презентация «Красная книга Амурской области» |
| Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком» | 22.03.21-26.03.21 | Выставка семейных фотографий "С любовью к растениям" |
| Я в мире человек (нравственное и правовое воспитание, гендерное представление) | 29.03.21-02.04.21 | Развлечение «Вот какие девочки. Вот, какие мальчики» |
| Апрель | Перелетные птицы. Птицы весной. | 05.04.21-09.04.21 | Экологическая акция «Подарим дом птицам». |
| День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астроном, космонавт. | 12.04.21-16.04.21 | Познавательный досуг "Что мы знаем о космосе? "с привлечением родителей воспитанников |
| День Земли. Экологическая акция. Профессия лесника | 19.04.21-23.04.21 | Выставка рисунков «Земля – наш общий дом» |
| Неделя искусства. Творческие профессии Книжкина неделя. | 26.04.21-30.04.21 | Творческая мастерская "Подари книге вторую жизнь" |
| Май | День Победы | 04.05.21-07.05.21 | Фотовыставка ко Дню Победы "Спасибо героям, спасибо солдатам, что мир отстояли тогда, в сорок пятом" |
| Для младших групп: Растения и цветы. Насекомые.Для старших групп: Лес: деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые. | 11.05.21-14.05.21 | Создание лэпбука "Лес: деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые." |
| Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов. | 17.05.21-21.05.21 | Развлечение «Весенние забавы» |
| Для младших групп: Лес, грибы ягоды.Для старших групп: Школа. Школьные принадлежности.  | 24.05.21-31.05.21 | Конкурс чтецов "Я скоро стану первоклашкой" |

**2.3. Учебный план реализации ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | ОД |
| в неделю | в месяц | в год |
| Кол-во | Время(мин) | Кол-во | Время(мин) | Кол-во | Время(мин) |
| Познавательное развитие | 1 | 10 | 4 | 40 | 36 | 360 |
| Развитие речи | 2 | 20 | 8 | 80 | 72 | 720 |
| Рисование | 1 | 10 | 4 | 40 | 36 | 360 |
| Лепка | 1 | 10 | 4 | 40 | 36 | 360 |
| Физкультурное | 3 | 30 | 12 | 120 | 108 | 1080 |
| Музыкальное | 2 | 20 | 8 | 80 | 72 | 720 |
| ИТОГО ОД | 10 | 100 | 40 | 400 | 360 | 3600 |

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю. Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 20 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

**2.4. Календарно-тематическое планирование НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31.08.2020 | 01.09.2020 | 02.09.2020 | 03.09.2020 | 04.09.2020 |
|  | 1. Речевое развитие Тема: «Путешествие по территории участка» В.В. Гербова«Развитие речи в детском саду.» с.262. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой. «Лошадка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Развитие предметных действий»И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.10№12. Физическое развитиеТема: «Ходьба по сигналу.Ходьба по ограниченной поверхности». С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» | 1. Речевое развитие Тема: «Путешествие по территории участка» В.В. Гербова«Развитие речи в детском саду.» с.262.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой. «Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера.«Лошадка» муз. Е.Тиличевой,сл.Н.Френкель | 1.Художественно – эстетическое развитие.РисованиеТема: «Что за палочки такие?» Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.152. Физическое развитие (на воздухе)Тема: «Пойдем в гости к куклам» |
| 07.09.2020 | 08.09.2020 | 09.09.2020 | 10.09.2020 | 11.09.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие. Лепка.Тема: «Что можно слепить?» Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.152.Физическое развитиеФизическая культура(группа)Тема: «Ходьба по сигналу.Ходьба по ограниченной поверхности».С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей», с.73 | 1. Речевое развитие Тема: «Путешествие по комнате»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду.» с.282. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Воробушки» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера. | 1.Познавательное развитие(Ф.Ц.К.М.)Тема: «В гости к детям» Карпухина «Конспект занятий» с.10№12. Физическое развитиеФизическая культура (группа)Тема: Ходьба и бег со сменой направления.Ползание.» С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», с.74 | 1. Речевое развитие. Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.» с.282.Художественно – эстетическое развитие. Музыка«Воробушки» муз. И.Арсеева,сл.И.Черницкой.«Наша погремушка»муз. И.Арсеева,сл. И.Черницкой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. Рисование.Тема: «Дождик кап-кап-кап» Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с.152. Физическое развитие (на воздухе).Тема: «Пойдем в гости к зайчику» |
| 14.09.2020 | 15.09.2020 | 16.09.2020 | 17.09.2020 | 18.09.2020 |
| 1.Художественно-эстетическое развитие. Лепка.Тема: «Испечем оладушки» Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.172. Физическое развитиеФизическая культура.(группа).Тема: «Ходьба и бег с соблюдением направления.Бег в разных направлениях.Развитиевнимания.».С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»,с.75 | 1. Речевое развитие Тема: «Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное ушко» В.В.Гербова«Развитие речи в детском саду.», с.292. Художественно – эстетическое развитиеМузыка.Тема:«Лошадка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель , «Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой. | 1.Познавательноеразвитие(Ф.Э.М.П.)Тема: «Развитие предметных действий»И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.10№12.Физическое развитие Физическая культура(группа)Тема: «Ходьба и бег с соблюдением направления.Развитие внимания».С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей». | 1. Речевое развитие Тема: «Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» В.В.Гербова«развитие речи в детском саду.», с.702.Художественно – эстетическое развитие. Музыка. «Гопачок» укр. Нар. Мелодия, обр. М.Раухвергера.«Наша погремушка»муз. И.Арсеева,сл. И.Черницкой. | 1.Художественно-эстетическое развитие. Рисование.Тема: «Следы от машины» Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с192. Физическое развитие (на воздухе)«Путешествие в лес на поезде». |
| 21.09.2020 | 22.09.2020 | 23.09.2020 | 24.09.2020 | 25.09.2020 |
| 1.Художественно-эстетическое развитиеЛепка.Тема: «Колеса для машины».2.Физическое развитиеФизическая культура (группа).Тема: «Ходьба и бег с соблюдением направления. Бег в разных направлениях.». С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей», с75 | 1. Речевое развитие Тема: «Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с772. Художественно – эстетическое развитиеМузыка.Тема: «Лошадка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель , «Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Морковка от зайчика» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.» с.20№12. Физическое развитиеФизическая культура. Тема: «Ходьба и бег с соблюдением направления.Развитие внимания».С.Я.Лайзане«Физическая культура для малышей». | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения «Мячик» Барто 2.Художественно – эстетическое развитие.Музыка«Лошадка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель , «Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой | 1.Художественно – эстетическое развитие. Рисование.Тема: «Осенний листопад» Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с 162. Физическое развитие (на воздухе). «Осень в гости к нам пришла» |
| 28.09.2020 | 29.09.2020 | 30.09.2020 | 01.10.2020 | 02.10.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Витамины»Е.В.Полозова«Продуктивнаядеятельность с детьми раннего возраста»,с.272.Физическое развитиеФизическая культура (группа). «Ходьба по ограниченной поверхности.Подлезание под веревку.Бросание предмета на дальность правой и левой рукой.Бег в определенном направлении.С.Я.Лайзане,с 76 | 1. Речевое развитие Тема:«Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение: «Вверх – вниз». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду.», с.32 2. Художественно – эстетическое развитиеМузыка. «Птички» (вступление) муз. Г.Фрида. «Наша погремушка» муз.И.Арсеева,сл. И.Черницкой. «Белые гуси» муз. М.Красева,сл.М.Клоковой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Различение предметов по форме (кубик, шарик).Умение производить действия с предметами.»И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.», с11№12. Физическое развитиеФизическая культура(группа).«Ходьба по ограниченной поверхности.Подлезание под веревку.Бросание предмета на дальность правой и левой рукой.Бег в определенном направлении.С.Я.Лайзане,с 76 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение немецкой народной сказки «Три веселых братца» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду.», с 322.Художественно-эстетическое развитиеМузыка. «Птички» (вступление) муз. Г.Фрида. «Наша погремушка» муз.И.Арсеева,сл. И.Черницкой. «Белые гуси» муз. М.Красева,сл.М.Клоковой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Осенний ковер»Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.722. Физическое развитие (на воздухе). «Прогулка в осенний лес» |
| 05.10.2020 | 06.10.2020 | 07.10.2020 | 08.10.2020 | 09.10.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Яблоки»Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста», с982.Физическое развитиеФизическая культура(группа). «Лазанье по гимнастической стенке. Бег в определенном направлении», С.Я.Лайзане ,с77№1  | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», с.332. Художественно – эстетическое развитиеМузыка. «Бубен» рус.нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой. «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. А.Александрова, сл. Т.Бабаджан «Дождик» рус.нар. мелодия, обр. В.Фере. | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Листопад,листопад,листья желтые летят…», О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.21№22. Физическое развитиеФизическая культура(группа). «Ходьба по ограниченной поверхности.Ползание и прокатывание мяча.», с77№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактические игры: «Поручения», «Лошадки»В.В.Гербова«Развитие речи в детском саду», с.352.Художественно-эстетическое развитиеМузыка. «Дождик» рус.нар. мелодия, обр. В.Фере. «Осенью» муз. С.Майкапара | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Наши ручки» Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста», с252. Физическое развитие (на воздухе). «В гостях у кукол» |
| 12.10.2020 | 13.10.2020 | 14.10.2020 | 15.10.2020 | 16.10.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Угостим кукол конфетами»2.Физическое развитиеФизическая культура(группа). «Ходьба по гимнастической скамейке. Бросание из-за головы двумя руками. Ползание на четвереньках.» С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей», с79№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение рассказа Л. Н. толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». В.В.Гербова с.362. Художественно-эстетическое развитиеМузыка. «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель. «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан. «Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличеевой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: Форма предметов (кирпичик, шарик). «Умение выполнять действия с предметами», И.А.Помораева, В.А. Позина , с.12№32. Физическое развитиеФизическая культура (группа)«Прыжки в длину с места.Метание на дальность из-за головы.». С.Я.Лайзане«Физическая культура для малышей»,с.80№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» В.В.Гербова с.372.Художественно – эстетическое развитиеМузыка.«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель. «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан. «Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличеевой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Учимся рисовать красками»Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с.162. Физическое развитие (на воздухе)«Будем лечить Мишутку» |
| 19.10.2020 | 20.10.2020 | 21.10.2020 | 22.10.2020 | 23.10.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Приглашаем игрушки в гости» Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», с222.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Прыжки в длину с места. Метание на дальность из-за головы.». С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей», с.80№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Игры и упражнения на звуко-произношение(звук «у»). Чтение песенки.«Разговоры». «Развитие речи в детском саду.» В.В.Гербова с.372. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель. «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан. «Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличеевой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Чудесная корзина» Карпухина, с.14№72. Физическое развитиеФизическая культура (группа)«Ходьба парами в определенном направлении. Бросание мяча на дальность. Катание мяча.» С.Я.Лайзане с.82№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание сюжетных картин»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.382.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан. «Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличеевой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Рисуем пальчиками. Сильный дождь». (вертикальные линии)2. Физическое развитие(на воздухе)«Цветок здоровья» |
| 26.10.2020 | 27.10.2020 | 28.10.2020 |  29.10.2020 | 30.10.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Что это такое?» Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с.16 2.ФизическоеразвитиеФизическая культура(группа)«Ходьба по наклонной доске. Метание на дальность от груди». С.Я.Лайзане с.83№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» В.В.Гербова ,с.41№12. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан. «Осенью» муз. С.Майкапара, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр.В.Фере. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Форма предметов (кирпичик, кубик) «Умение сооружать простые постройки», И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математическихпредставлений.», с.13№42. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Бросание и ловля мяча. Ходьба по наклонной доске.». С.Я.Лайзане , с.83№8 | 1. Речевое развитие Тема: Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» В.В.Гербова ,с.42№22.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан. «Осенью» муз. С.Майкапара, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр.В.Фере. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Цветочек» (пальчиковое рисование)2. Физическое развитие (на воздухе) |
| 02.11.2020 | 03.11.2020 | 04.11.2020 | 05.11.2020 | 06.11.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Избушка»Т.Г.Казакова«Развивайте у дошкольников творчество» с.202.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Прыжки в длину с места. Бросание мешочков на дальность. Переступание через препятствия. С.Я.Лайзане , с.84№1 | 1.Речевое развитие.Развитие речиТема:Чтение потешки «Водичка,водичка»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»2. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой.«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель. |  | 1. Речевое развитие Тема: Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок…»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», с.48№32.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой.«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Разноцветные клубочки» Т,Г.Казакова с.182. Физическое развитие (на воздухе)«Путешествие на автомобили» |
| 09.11.2020 | 10.11.2020 | 11.11.2020 | 12.11.2020 | 13.11.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Заборчик для избушки.». Т.Г.Казакова с.242.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ходьба по кругу взявшись за руки. Ползанье на четвереньках. Катание мяча. Ходьба на носочках. С.Я.Лайзане,с 85№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками»В.В.Гербова с.44№42. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой, «Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Различие предметов контрастных по величине. Совершенствование предметных действий» И.А.Помораева, В.А.Позина, с.15№32. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ходьба в разных направлениях. Бросание мяча на дальность правой и левой рукой.» С.Я.Лайзане с.86№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение сказки «Козлятки и волк»В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.45№52. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой, «Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Огни в окнах домов». Т.Г.Казакова, с.22 2. Физическое развитие (на воздухе)«Путешествие по городу» |
| 16.11.2020 | 17.11.2020 | 18.11.2020 | 19.11.2020 | 20.11.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Дрова для ежика»«Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.432.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Бросание в горизонтальную цель. Прыжки в длину с места. Ходьба по кругу взявшись за руки.» С.Я.Лайзане с.88№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»В.В.Гербова с.45№62. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель. «Идет коза рогатая» обр. А.Гречанинова | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Рыбка, плавает в воде»О.А.Соломенникова с.102. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ходьба по гимнастической скамейке. Катание мяча под дугу.» С.Я.Лайзане с.89№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание сюжетных картин»В.В.Гербова с.46№72.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель. «идет коза рогатая» обр. А.Гречанинова | 1.Художественно – эстетическое развитие.РисованиеТема:«Орехи для белочки»Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.36 2. Физическое развитие (на воздухе)«Кого встретил колобок?» |
| 23.11.2020 | 24.11.2020 | 25.11.2020 | 26.11.2020 | 27.11.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Гусеница»Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.482.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Прыжки в длину с места. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.» С.Я.Лайзане, с.90№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».В.В.Гербова с.49№82. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия. «Утро» муз. Г.Гриневича, с. «Идет коза рогатая» обр. А.Гречаниновасл. С.Прокофьевой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Различение контрастных по величине кубиков шариков» И.А.Помораева, В.А.Позина с.18№22. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках и подлезание.»С.Я.Лайзане, с.91№8 | 1. Речевое развитие Тема: «Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»В.В.Гербова с.53№22.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия. «Утро» муз. Г.Гриневича, с. «Идет коза рогатая» обр. А.Гречанинова сл. С.Прокофьевой | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Дорога к зайчику»«Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.38 2. Физическое развитие (на воздухе)«На помощь колобку» |
| 30.11.2020 | 01.12.2020 | 02.12.2020 | 03.12.2020 | 04.12.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Подарок любимому котенку»2.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.Бросание и ловля мяча.»С.Я.Лайзане, с.92№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»В.В.Гербова с.522. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель. «Идет коза рогатая» обр. А.Гречанинова | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «У кормушки»О.А.Соломенникова с.112. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Бросание на дальность. Ходьба по гимнастической скамейке. Ходьба со сменной направления.» С.Я.Лайзане, с. 94№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»В.В.Гербова с.53№32.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Погуляем» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой, «Кошка» муз. Н.Александровой, сл. Н.Френкель. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «У котика усы!»«Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.342. Физическое развитие (на воздухе)«Курочка с цыплятами» |
| 07.12.2020 | 08.12.2020 | 09.12.2020 | 10.12.2020 | 11.12.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Котенька- коток»Т.Г.Казакова с.262.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Лазание по гимнастической стене. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки в длину с места.»С.Я.Лайзане,С.95№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко-близко».В.В.Гербова с.542. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Пляска с платочками» муз. Е.Тиличевой, сл.И.Грантовской. «Кошка»муз. Н.Александровой, сл. Н.Френкель. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Формирование групп однородных предметов.Много-один»»И.А.Помораева, В.А.Позина2. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ходьба в колонну по одному. Бросание в горизонтальную цель. Прыжки в длинну.» с.96№5 | 1. Речевое развитие Тема: Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «пошел котик на торжок…»В.В.Гербова с.552.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Пляска с платочками» муз. Е.Тиличевой, сл.И.Грантовской. «Кошка» муз. Н.Александровой, сл. Н.Френкель | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Следы котенка» Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.35 2. Физическое развитие (на воздухе)«Мышки икот Васька» |
| 14.12.2020 | 15.12.2020 | 16.12.2020 | 17.12.2020 | 18.12.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Мы катаем снежный ком»Т.Г.Казакова с.202. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ползание и подлезание под веревку. Бросание на дальность из-за головы.». С.Я.Лайзане,с.97№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическая игра «Подбери перышко»В.В.Гербова с.562. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Стуколка» укр. Нар. мелодия. «Зима» муз. П.Чайковского. «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Где мы живем» Карпухина Конспекты занятий с.432. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.Прыжки в длину с места.»С.Я.Лайзане,с.97№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание сюжетных картин.» В.В.Гербова с.572.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Зима» муз. П.Чайковского. «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Зернышки в кормушке» (краски)2. Физическое развитие(на воздухе)«Зимние забавы» |
| 21.12.2020 | 22.12.2020 | 23.12.2020 | 24.12.2020 | 25.12.2020 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Снеговик»2.Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Ползание по гимнастической скамейке. Бросание на дальность.»С.Я.Лайзане,с.98№8 | 1. Речевое развитие Тема: Дидактические упражнения и игры на произношения «к» В.В.Гербова с.592. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Стуколка» укр. Нар. мелодия. «Зима» муз. П.Чайковского. «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. | 1.Познавательное развитие ФЭМП «Большой, маленький. Много- один, один-много»И.А.Помораева, В.А.Позина2. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Катание мяча.Лазание по гимнастической скамейке.» С.Я.Лайзане,с.99№1 | 1. Речевое развитие Тема: Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»В.В.Гербова с.602.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема:»Зажжем огоньки» Т.Г.Казакова с.212. Физическое развитие(на воздухе)«Новогодние приключения» |
| 28.12.2020 | 29.12.2020 | 30.12.2020 | 31.12.2020 |  |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. «Новогодний шарик»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба в разных направлениях. Бросание мяча на дальность правой и левой рукой.» С.Я.Лайзане | 1. Речевое развитие Тема:Чтение стихотворения «Котауси и Мауси»В.В.Гербова с.592. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Стуколка» укр. Нар. мелодия. «Зима» муз. П.Чайковского. «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. | 1.Познавательное развитие «Снеговичек и ёлочка»2. Физическое развитиеФизическая культура(группа)«Катание мяча.Бросание мяча на дальность.»С.Я.Лайзане | 1. Речевое развитие Тема: Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» В.В.Гербова с.602.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатовой. |  |
| 11.01.2021 | 12.01.2021 | 13.01.2021 | 14.01.2021 | 15.01.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. «Снежинка»2.Физическое развитиеФизическая культура«Бросание в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке» С.Я.Лайзане с.100№2 | 1. Речевое развитие Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»В.В.Гербова с.612. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия. «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой. «Идѐт коза рогатая» обр. А.Гречанинова | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Формирование групп контрастных по величине предметов (много-один, один – много)»2. Физическое развитиеФизическая культура | 1. Речевое развитие Тема: «Рассказывание без наглядного сопровождения.»В.В.Гербова с.612.Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Из-под дуба» рус.нар. плясовая мелодия. «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой. «Идѐт коза рогатая» обр. А.Гречанинова | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Раскрасим новогодний шарик» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Зима в лесу» |
| 18.01.2021 | 19.01.2021 | 20.01.2021 | 21.01.2021 | 22.01.2021 |
| 1.Художественно-эстетическое развитие.Лепка.Тема: «Снеговик»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег в колоне поодному.Прыжки в длину с места.Метание в горизонтальную цель.» С.Я.Лайзане с101№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков «д, дь»..» В.В.Гербова с.622. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Погуляем» муз. И.Арсеева, слИ.Черницкой. «Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель. «Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова | 1.Познавательное развитие(Ф.Ц.К.М.) Тема: «Снеговичек и ёлочка»О,А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.262. Физическое развитиеФизическая культура«Прыжки в длину с места.Ползание на четвереньках и подлезание по рейку..Ходьба по гимнастической скамейке.». С.Я.Лайзане с.102№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение знакомых сказок». Чтение потешки «Огуречик, огуречик…»В.В.Гербова с.632.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Погуляем» муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой«Кошка» муз. Ан.Александрова,сл.Н.ФренкельЁлочка» муз. Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Раскрасим рукавичку» (карандаши2. Физическое развитие(на воздухе)«Зверята в зимнем лесу» |
| 25.01.2021 | 26.01.2021 | 27.01.2021 | 28.01.2021 | 29.01.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Пуговицы для Машиной шубы»2.Физическое развитиеФизическая культура«Метание на дальность. Ходьба по наклонной доске.». С.Я.Лайзане с.103№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.В.В.Гербова с.642. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Марш и бег» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Фре-нкель. «Зима» муз. П.Чайковского.Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Формирование групп однородных предметов (много – мало, мало – много)»2. Физическое развитиеФизическая культура«Бросание в горизонтальную цель. Прыжки в длину с места.» С.Я.Лайзане с.104№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»В.В.Гербова с.652.Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличеевой, сл. И.Грантовской. «Кошка» муз. Ан.Александрова,сл.Н.Френкель«Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель | 1. Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Снежная дорожка» (краски) 2. Физическое развитие (на воздухе)«Птички-невелички» |
| 01.02.2021 | 02.02.2021 | 03.02.2021 | 04.02.2021 | 05.02.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Угощение для птичек»2.Физическое развитиеФизическая культура«Прыжки с высоты. Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание и подлезание.». С.Я.Лайзане с.105№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».В.В.Гербова с.662. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Пляска с платочком» муз.Е. Тиличеевой, сл.И.Грантовской. «Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель. «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.)Тема: «Домашние животные»2. Физическое развитиеФизическая культура«Катание мяча друг другу. Бросание на дальность из-за головы.». С.Я.Лайзане с.107№8 | 1. Речевое развитие Тема: «Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение иукрепление артикуляционного аппарата.В.В.Гербова с.662.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Пляска с платочком» муз. Е.Тиличеевой,сл.И.Грантовской. «Кошка» муз. Ан.Александрова,сл.Н.Френкель. «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель | 2.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Ниточки для шариков» (карандаш)2. Физическое развитие (на воздухе)«В гостях у зимующих птиц» |
| 08.02.2021 | 09.02.2021 | 10.02.2021 | 11.02.2021 | 12.02.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Башенка»Т.Г.Казакова с.272.Физическое развитиеФизическая культура«Катание мяча в цель. Бросание на дальность из-за головы.». с.108№1 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» В.В.Гербова с.672. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Стуколка» укр. нар.мелодия «Зима» муз. П.Чайковского. Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова, «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Форма предметов (кубик, шарик). Количество предметов (один - много)» 2. Физическое развитиеФизическая культура«Ползание и подлезание под рейку. Прыжки в длину с места.». С.Я.Лайзане с.109№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение стихотворения С. Капутикян «маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье?»В.В.Гербова с.682.Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Стуколка» укр. нар. Мелодия. «Зима» муз. П.Чай-ковского. Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова, «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Древко для флажков» (карандаш)2. Физическое развитие (на воздухе)«Мой веселый звонкий мяч» |
| 15.02.2021 | 16.02.2021 | 17.02.2021 | 18.02.2021 | 19.02.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Вот как мы умеем»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по наклонной доске. Бросание в цель. Прыжки в длину с места.». С.ЯЛайзане с.109№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»В.В.Гербова с.692. Художественно – эстетическое развитиеМузыкаАй - да» муз. В. Верховинца «Слон» (из «Карнавала животных» К. СенСанса).«Ладушки», рус.нар. Мелодия. | 1.Познавательное развитие(Ф.Ц.К.М.)Тема: «Котенок Пушок»2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по гимнастической скамейке. Бросание и ловля мяча.».С.Я.Лайзане с.110№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Инсценирование сказки «Теремок» В.В.Гербова с.702.Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Ай - да» муз. В. Верховинца. «Слон», (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса). «Ладушки», рус.нар. Мелодия. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Снежок идет» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Наши ребята- бравые солдаты» |
| 22.02.2021 | 23.02.2021 | 24.02.2021 | 25.02.2021 | 26.02.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Лесенка»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ползание по гимнастической скамейке, подпрыгивание.». С.Я.Лайзане с.111№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»В.В.Гербова с.702. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Пляска с платочками», нем. нар.мелодия, сл. А. Ануривой; «Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова «Ладушки», рус.нар. Мелодия. | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Формирование групп предметов по количеству (много – много)»2. Физическое развитиеФизическая культура«Катание мяча. Ползание на четвереньках.».С.Я.Лайзане с.112№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»В.В.Гербова с.722.Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Пляска с платочками», нем.нар.мелодия, сл. А.Ануривой; «Юрочка», бел. нар.пляс.мелодия, обр.Ан. Александрова. «Ладушки», рус.нар.мелодия | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Цветные ниточки» (карандаши)2. Физическое развитие (на воздухе)«Мы солдаты бравые, сильные, удалые.». |
| 01.03.2021 | 02.03.2021 | 03.03.2021 | 04.03.2021 | 05.03.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема:»Прянички для любимой мамочки» «Угощение для зайки»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ползание по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее. Катание мяча в цель.» С.Я.Лайзане с 113№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание картины «Чудо паровозик»В.В.Гербова с.74«Развитие речи в детском саду»2. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой. «Юрочка», бел.нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова. «Коло-кольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Птичий двор»2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки в длину с места.» С.Я.Лайзане с114№8 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание сюжетных картин «Дети играют в кубики» В.В.Гербова с.73 2.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Юрочка», бел.нар. пляс. мелодия, обр.Ан. Александрова. «Колокольчик», муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой | 1. Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Бегут ручьи, звенят ручьи…» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Мамины помощники» |
| 08.03.2021 | 09.03.2021 | 10.03.2021 | 11.03.2021 | 12.03.2021 |
|  | 1. Речевое развитие Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»В.В.Гербова с.752. Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Пляска с плато-чками», нем. пляс и нар.мел, сл. А. Ануривой. «Зимнее утро», муз.П. Чайковского. «Колыбельная», муз. М. Красева | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Группировка контрастных по форме и величине предметов по количеству (большой, маленький, кубик, шарик, много-много)»2. Физическое развитиеФизическая культура«Метание на дальнлсть двумя руками из-за головы. Катание мяча в воротца.» С.Я.Лайзане с 114№1 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание иллюстраций к рассказу К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»В.В.Гербова с.762.Художественно – эстетическое развитиеМузыка «Пляска с платочками», нем. пляс и нар.мел, сл. А. Ануривой. «Зимнее утро», муз. П. Чайковского«Колыбельная», муз. М. Красева | 1. Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Трава-мурава» (карандаши)2. Физическое развитие(на воздухе)«Поиск мамы слоненка» |
| 15.03.2021 | 16.03.2021 | 17.03.2021 | 18.03.2021 | 19.03.2021 |
| 1Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Тарелочка»Т.Г.Казакова2.Физическое развитиеФизическая культура.«Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее.Бросание на дальность из-за головы. Ходьба парами.» С.Я.Лайзане с.115№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.В.В.Гербова с762. Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида. «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия «Колыбельная», муз. М. Красева | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Петушок и его семейка»2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по наклонной доске. Метание на дальность правой и левой рукой.». С.Я.Лайзане с.116№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»В.В.Гербова с.772.Художественно-эстетическое развитиеМузыка (группа)«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида. «Из-под дуба», рус.нар.плясовая мелодия. «Колыбельная», муз. М. Красева | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Раскрасим шарфик» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Путешесвтвие по знакомым потешкам» |
| 22.03.2021 | 23.03.2021 | 24.03.2021 | 25.03.2021 | 26.03.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка.Тема: «Украсим матрешку» 2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание на четвереньках и подлезание под веревку. Ходьба по кругу взявшись за руки.». С.Я.Лайзане с117№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»В.В.Гербова с.782. Художественно-эстетическое развитие Музыка«Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера. «Зимнее утро», муз. П. Чайковского. «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Различие предметов по форме(кубик, кирпичик) и цвету.2. Физическое развитиеФизическая культура«Метание на дальность одной рукой, прыжки в длину с места» С.Я.Лайзане с.118№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»В.В.Гербова с.792.Художественно – эстетическое развитие Музыка«Гопачок», укр. нар. мелодия,обр. М.Раухвергера. «Зимнее утро», муз. П.Чайковского «Цыплята», муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Полочки в шкафу» (карандаши)2. Физическое развитие (на воздухе)«В гостях у матрешки» |
| 29.03..2021 | 30.03.2021 | 31.03.2021 | 01.04.2021 | 02.04.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Веселый и грустный клоун». 2.Физическое развитиеФизическая культура«Бросание и ловля мяча. Ходьба по наклонной доске. Ползание на четвереньках.» С.Я.Лайзане с.119№6 | 1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки «Маша и медведь»В.В.Гербова с.802. Художественно-эстетическое развитиеМузыка | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Весна»2. Физическое развитиеФизическая культура«Прыжки в длину с места. Ползание по гимнастической скамейке.» С.Я.Лайзане с.119№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.В.В.Гербова с.802.Художественно – эстетическое развитиеМузыка | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Висят сосульки, с них капают капельки» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Поиграем в солнечного зайчика» |
| 05.04.2021 | 06.04.2021 | 07.04.2021 | 08.04.2021 | 09.04.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Миски для трех медведей»2.Физическое развитиеФизическая культура««Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее. Бросание и ловля мяча.». С.Я.Лайзане с.121№1 | 1. Речевое развитие Тема: «Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…»В.В.Гербова с.812. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Погуляем», муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой. «Изпод дуба», рус.нар. плясовая мелодия «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Различие предметов по величине и цвету»2. Физическое развитиеФизическая культура«Прыжки в длину с места. Бросание в горизонтальную цель.Ползание и подлезание.».С.Я.Лайзане с.122№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»В.В.Гербова с.812.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Кто что хочет» (красками)2. Физическое развитие (на воздухе)«Веселый клоун в гостях уребят» |
| 12.04.2021 | 13.04.2021 | 14.04.2021 | 15.04.2021 | 16.04.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Ночное небо»2.Физическое развитиеФизическая культура«Бросание на дальность из-за головы. Катание мяча друг другу.».С.Я.Лайзане с.123№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание картин из серии «Домашние животные»В.В.Гербова с.822. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Кошечка» , муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…»2. Физическое развитиеФизическая культура«Бросание мяча вверх и вперед. Ходьба по наклонной доске.».С.Я.Лайзане с.124№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Купание куклы Кати»В.В.Гербова с.832.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С.Прокофьевой; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Растаял снег, потекли ручейки»2. Физическое развитие (на воздухе)«Юные космонавты» |
| 19.04.2021 | 20.04.2021 | 21.04.2021 | 22.04.2021 | 23.04.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Самолет»2.Физическое развитиеФизическая культура«Бросание на дальность одной рукой, прыжки в длину с места.».С.Я.Лайзане с.125№5 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»В.В.Гербова с.842. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Микита», белорус. нар.мелодия, обр.С.Полонского; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Пространственные предлоги и наречия. Их соотнесение с местом расположения конкретного предмета».2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки в длину с места. Бросание и ловля мяча.».С.Я.Лайзане с.126№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение материала»В.В.Гербова с.842.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Микита», белорус.нар. мелодия,обр.С.Полонского; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия,обр.Ан. Александрова; «Колокольчик», муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Светит солнышко» (красками)2. Физическое развитие (на воздухе)«В гостях у Мишки Топтышки» |
| 26.04.2021 | 27.04.2021 | 28.04.2021 | 29.04.2021 | 30.04.2021 |
| 1Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Колобок» Т.Г.Казакова2.Физическое развитиеФизическая культура«Ползание по гимнастической скамейке. Метание на дальность от груди.» С.Я.Лайзане с.127№7 | 1. Речевое развитие Тема: Чтение стихотворения А. и П. Барто«Девочка–ревушка» В.В.Гербова с.852. Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Однородные предметы, различие их количества: много-один, один-много, много-мало ».2. Физическое развитиеФизическая культура«Бросание в горизонтальную цель. Ходьба по наклонной доске.».С.Я.Лайзане с.127№8 | 1. Речевое развитие Тема: Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.В.В.Гербова с.862.Художественно-эстетическое развитиеМузыка«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С.Прокофьевой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева | 1.Художественно – эстетическое развитие. Рисование2. Физическое развитие (на воздухе)«Весенняя прогулка» |
| 03.05.2021 | 04.05.2021 | 05.05.2021 | 06.05.2021 | 07.05.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Палочки»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег с лентой в руке.» С.Я.Лайзане с126 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» В.В.Гербова с.872.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Юрочка», белорус. нар.плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Тут и там, там и тут одуванчики цветут…»2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег в медленном и быстром темпе с обручем в руках- «едут автомашины». С.Я.Лайзане с.127 | 1. Речевое развитие Тема:«Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»В.В.Гербова с.872.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия,обр.Ан. Александрова; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева | 2. Физическое развитие (на воздухе)«На солнечной поляне» |
| 10.05.2021 | 11.05.2021 | 12.05.2021 | 13.05.2021 | 14.05.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Лесенка»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную».С.Я.Лайзане с.128№1 | 1. Речевое развитие Тема:«Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Сснегирек»В.В.Гербова с.882. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой; «Весною»,муз.С.Майкапара;«Лошадка», муз. И.Арсеева,сл. В.Татаринова | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М. П.) Тема: «Группировка однородных предметов по количеству. Обозначение их соответствующими словами (один-много, много-один, много-много)»2. Физическое развитиеФизическая культура. «Ходьба и бег «змейкой» за воспитатьелем между стульями.». С.Я.Лайзане с.129№2 | 1. Речевое развитие Тема: «Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»В.В.Гербова с.892.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Весною», муз.С.Майкапара; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл.В.Татаринова | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Зеленая травка» (краски)2. Физическое развитие (на воздухе)«Цветные автомобили» |
| 17.05.2021 | 18.05.2021 | 19.05.2021 | 20.05.2021 | 21.05.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие.Лепка. Тема: «Черемушки» 2.Физическое развитиеФизическая культура«Метание на дальность одной рукой, ходьба по гимнастической скамейке.». С.Я.Лайзане с.130№3 | 1. Речевое развитие Тема: «Здравствуй весна!»В.В.Гербова с.902. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой; «Весною», муз. С. Майкапара; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В.Татаринова | 1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема:2. Физическое развитиеФизическая культура«Прыжки в длину с места. Бросание имяча из-за голвы. Катание мяча.» С.Я.Лайзане с.131№4 | 1. Речевое развитие Тема: «Рассматривание сюжетных картин по теме: «Весна».В.В.Гербова2.Художественно – эстетическое развитиеМузыка (зал)«Козлятки», укр.нар.мелодия,сл. Е. Макшанцевой; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова | 1.Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Во саду, садочке выросли цветочки…» (красками)2. Физическое развитие (на воздухе)«В гостях у матрешки» |
| 24.05.2021 | 25.05.2021 | 26.05.2021 | 27.05.2021 | 28.05.2021 |
| 1.Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Что мы научились лепить?»2.Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег с обручем в руках со сменной темпа» С.Я.Лайзане с.133№6 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение материала»В.В.Гербова с.902. Художественно-эстетическое развитиеМузыка «Бубен», рус.нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой «Весною», муз. С. Майкапара «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной | 1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.)Тема: «Величина предметов. Обозначение величины предметов словами (большой, маленький)»2. Физическое развитиеФизическая культура«Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную» С.Я.Лайзане с. 133№7 | 1. Речевое развитие Тема: «Повторение материала»В.В.Гербова с.902.Художественно – эстетическое развитиеМузыка«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой | Художественно – эстетическое развитие. РисованиеТема: «Кто что хочет»2. Физическое развитие (на воздухе)«На солнечной поляне» |

**2.5. Особенности организации образовательного процесса**

1.Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2.Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывной-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3.Образовательный процесс носит светский характер.

4.Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Белогорска, Амурской области.

5.При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения: континентальный климат. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

6.В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

**2.6. Работа с родителями**

Цель данной работы – создание необходимых условий для развития ответственных взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию?» 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»  |
| Октябрь | 1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)  |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3.Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери  |
| Декабрь | 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания», «Я сам!» 2. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 3. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 4. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 5. Обсуждение насущных вопросов «Родительский клуб» |
| Январь | 1.Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2.Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3.Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4.Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5.Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6.Консультация «Будь здоров, малыш!», «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся»  |
| Февраль | 1.Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2.Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3.Консультация «Дети - наша общая забота» 4.Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5.Консультация «Профилактика детского травматизма» 6.Фоторепортаж «С любовью, для папы!»  |
| Март | 1.Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2.Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3.Консультация «Ребенок и игрушка» 4.Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5.Памятка «Полезные игрушки» 6.Папка –передвижка «Игрушки своими руками»  |
| Апрель | 1.Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2.Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» «Сотворчество. Плюсы и минусы» 3.Фотовыставка «Мы растем» 4.Выставка «День добрых дел»  |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей»2.Анкетирование «Как для Вас прошел этот год?».3.Информационные файлы «Мои родные защищали Родину».4.Родительское собрание: «О подготовке к летнему оздоровительному периоду. Подведение итогов работы.»5.Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем Май» |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режимднясоответствуетвозрастнымособенностямдетейиспособствуетихгармоничномуразвитию.Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствованиядетей1,5-3лет составляет5,5-6часов.

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимныемоменты | Время |
| Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 – 8.30 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.30-9.00 |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 – 9.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.25-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна, игры | 15.00-15.15 |
| Образовательная деятельность. | 15.15-15.25 |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей.Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы | 15.25-15:45 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15:45-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.05-17.30 |
| Игры в дежурной группе, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30-19.00 |

*Тёплый период*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимныемоменты | Время |
| Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на улице) | 7.30-8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.40-9.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность  | 9.10-10.00 |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10- 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30– 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 15.00-15:50 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:55-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.15-17.30 |
| Игры в дежурной группе, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30-19.00 |

**3.2. Расписание образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 9.00-9.109.15-9.25Художественно-эстетическое развитиеЛепка | 9.00-9.109.15-9.25Речевое развитиеРазвитие речи | 9.00-9.109.15-9.25Познавательное развитиеФЭМП/ ФЦКМ | 9.00-9.109.15-9.25Речевое развитиеРазвитие речи | 9.00-9.109.15-9.25Художественно-эстетическое развитиеРисование |
| 15.15-15.25Физическое развитиеФизическая культура(группа) | 15.15-15.25Художественно-эстетическое развитиеМузыка | 15.15-15.25Физическое развитиеФизическая культура(группа) | 15.15-15.25Художественно-эстетическое развитиеМузыка | 9.35-9.45Физическое развитиеФизическая культура на свежем воздухе |

**3.3. Модель двигательного режима и закаливания**

**Формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки длительностью 1-3 минуты, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажёрах и другие.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка.

**Закаливание детей** включает систему мероприятий:

-элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

-специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона ода, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

 Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Периодичность выполнения |
| Учёт индивидуальных особенностей |
| 1.Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | В течении года |
| 2.Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей | В течении года |
| Двигательная активность |
| 1.Физкультурные занятия | 3 раза в неделю |
| 2.Утренняя гимнастика | Ежедневно  |
| 3.Гимнастика после дневного сна | Ежедневно |
| 4.Прогудки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно |
| 5.Музыкально-ритммические занятия | 2 раза в неделю |
| 6.Спортивный досуг | В течении года |
| 7.Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 8.индивидуальная работа с детьми по физическому совершенствованию | В течении года |

**Здоровьесберегающие технологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды | Особенности организации |
|  | Медико-профилактические |
|  | Закаливание в соответствии с медицинскими показателями |
| 1. | Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)  | Ежедневно |
| 2. | Босохождение по массажной «дорожке здоровья» | Ежедневно |
| 3. | Контрастное обливание ног | июнь-август |
| 4. | Облегчённая одежда | Ежедневно |
|  | Профилактические мероприятия |
| 1. | Выполнение режима проветривания помещений | Ежедневно |
| 2. | витаминотерапия  | 2 раза в год (осень, весна) |
| 3. | Витаминизация 3-х блюд | Ежедневно  |
| 4. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период  |
| 5. | «Чесночные бусы» | Ежедневно по эпидпоказаниям |
|  | Медицинские мероприятия |
| 1. | Мониторинг здоровья воспитанников | В течении года |
| 2. | Плановые медицинские осмотры | По плану детской поликлиники |
| 3. | Антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | Профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | Кварцевание бактерицидным рециркулятором | Ежедневно  |
| 6. | Кислородные коктейли | 10 дней |
|  | Физкультурно-оздоровительные |
| 1. | Корригирующие упражнения (улучшение осанки, профилактика плоскостопия) | Ежедневно  |
| 2. | Гимнастика для глаз | Ежедневно  |
| 3. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно  |
| 4. | Дыхательная гимнастика | Ежедневно  |
| 5. | Динамические паузы | Ежедневно  |
| 6. | Релаксация  | 2-3 раза в неделю |
| 7. | Музыкотерапия  | Ежедневно  |
| 8. | Цветотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 9. | Сказкотерапия | Ежедневно  |
|  | Образовательные |
|  | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно  |

**3.4. Материально-техническое обеспечение**

Предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность;
7. здоровьесбережение;
8. эстетическая привлекательность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания. Соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма организованной образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

|  |
| --- |
| Предметно-пространственная среда |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | -Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.Поддержание интереса к различным видам спорта. | -Оборудование для ходьбы, бега,прыжков, бросания, ловли,ползания и лазания.Мячи.Корригирующие дорожки. |
| Микроцентр «Уголок природы» | -Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | -Иллюстрации с изображением времён года.Серии альбомов «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Времена года и природные явления».Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.Инвентарь для трудовой деятельности. |
| Сенсомоторныймикроцентр | -Расширение познавательного сенсорного опыта детей | -Дидактический материал по сенсорному воспитанию: шнуровка, пирамидки разныхцветов и величины, втулки,пазлы деревянные: «Транспорт»,«Фрукты», «Овощи»-Дидактические игры.-Настольно-печатные игры.-Познавательный материал. |
| Микроцентр «Стройка» | -Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие творчества, конструктивных способностей | -Настольный и напольный строительный материал-Конструктор пластмассовый крупный для младшего возраста-Транспортные игрушки |
| Микроцентр «Игровая зона» | -Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развивать умение принимать разнообразные общественные роли, моделировать отношения, поступки. | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Больница», «Кухня»,«Парикмахерская», «Строители»).-Предметы-заместители |
| Микроцентр «Книжный уголок» | - Формирование у дошкольников интереса и любви к художественной литературе и бережном отношении к книгам | -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей-Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой-Тематические выставки |
| Микроцентр «Театр» | -Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. | -Различные виды театров: -кукольный;-настольный;-пальчиковый |
| Микроцентр «Талантики» | -Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. | -Альбомы-Листы бумаги разного формата,-Карандаши цветные -Гуашь -Кисти-Пластилин-Баночки для воды «непроливайка» -Подборка репродукций картин в соответствии с лексико-тематическим планом |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | -Способствовать формированию интереса к музыке. Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкальной деятельности | -Детские музыкальные инструменты (гармошка, дудочки, колокольчики, бубен, барабаны, свистульки, металлофон, погремушки, Шумовые игрушки-самоделки. |

**3.5. Программно методическое обеспечение**

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Изд.Мозаика-Синтез, Москва 2015

- Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Примерная парциальная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги», ПИРАО МГППУ

**«Социально-коммуникативное развитие»**

-Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. С детьми 2-7 лет.изд. М-С., Москва 2015

-Винникова Г.И. Занятиия с детьми 2-3 лет.М.: Сфера, 2009.

-Галанова Т.В. развивающие игры с малышами до трёх лет. Ярославль, Академия развития 2001.

-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, изд.Мозаика-Синтез, Москва 2014

-Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера 2008.

-Михайленко И.Я., КоротковаН.А. Как играть с ребёнком7 – М.: Сфера, 2008.

-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Изд.Мозаика-Синтез, 2008

-Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская . – М.: Сфера, 2005.

 **«Познавательное развитие»**

-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Педагогика нового времени, Воронеж, 2008

-Г.И.Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику. М.: Сфера, 2009.

-Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. ТЦ: Сфера, 2011.

-Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Изд.М-С., Москва 2015

-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.М.: Мозаика-Синтез, 2014.

-Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика-Синтез, 20о6.

 **«Речевое развитие»**

-Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 1 младшей группе (конспекты занятий). М.: Мозаика-Синтез, 2015.

-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

-Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. Изд. Мозаика-Синтез, 2008.

-Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1988.

 **«Художественно - эстетическое развитие»**

-Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Изд. Москва «Просвещение», 1985

-Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Полозова Е.В. продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. изд. Воронеж 2007.

 **«Физическое развитие»**

-ПензулаеваЛ.И Физическая культура в детском саду. изд. Мозаика-Синтез Москва 2015

-Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. М.: Школьная пресса, 2006.