

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 2 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол № 12

от «29» июля 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ДС № 2

_____ И. С. Приходько

Приказ № 55

от «29» июля 2022 г.

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми 1,5-2 лет
(группа раннего возраста)

Составлена на основе основной образовательной программы
МАДОУ ДС №2

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Составила: воспитатель
Чумакова Алена Александровна

Белогорск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Парциальные программы, используемые при работе с детьми	4
1.3.	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.5.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.	7
1.6.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	10
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы (мониторинг)	12
II.	Содержательный раздел	13
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы	22
2.3.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	23
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	25
2.5.	Комплексно-тематическое планирование	27
2.6.	Учебный план реализации ОП	30
2.7.	Календарно-тематическое планирование НОД	31
2.8.	Особенности организации образовательного процесса	43
2.9.	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)	44
2.10.	Работа с родителями	44
III.	Организационный раздел	46
3.1.	Режим дня	46
3.2.	Расписание образовательной деятельности	48
3.3.	Модель двигательного режима и закаливания	48
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	50
3.5.	Программно-методическое обеспечение	52

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа группы раннего возраста разработана воспитателем МАДОУ ДС №2 Чумаковой Алёной Александровной.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, области, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста разработана в соответствии с Основной образовательной программой МАДОУ «Детский сад №2 города Белогорск».

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сада № 2 города Белогорск» (далее - МАДОУ ДС №2) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012г;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32);

- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373;

- Устав МАДОУ ДС № 2 от 17.10.2019г., постановление № 1555.

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 23.04.2021г. серия ОД № 5809, бессрочная.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 2 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

1.2. Парциальные программы, используемые при работе с детьми 1,5 - 2 лет

Реализуемые образовательные программы

Название области	Методические пособия
Социально- коммуникативное развитие (Основная образовательная программа ДОО)	«От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева. «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова Оверчук Т.И. «Маленькие россияне» Козлова С.А. «Я – человек». «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.А., Маханёва М.Д. Областная образовательная программа «Ребёнок и дорога»
Познавательное развитие (Основная образовательная программа ДОО)	«От рождения до школы» Н. Е. Веракса «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова Оверчук Т.И. «Маленькие россияне» Козлова С.А. «Я – человек». «Математика в детском саду» Метлина Л.С. Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Региональная программа «Ребенок и дорога» Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Речевое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	«От рождения до школы» Н. Е. Веракса «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Гербова В.В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей»
Художественно-эстетическое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	«От рождения до школы» Н. Е. Веракса Буренина М. «Ритмическая мозайка» Радынова О. «Музыкальные шедевры» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду» Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».

Физическое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	«От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Буренина М. «Ритмическая мозаика» Орлова М.М. «Программа основы здорового образа жизни» Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду»
--	--

1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы группы раннего возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно - нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.

Рабочая программа группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности, партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики и особенностей развития детей раннего возраста.

Общие сведения о коллективе детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. На начало учебного года в группе 15 человек: 3 девочки, 12 мальчиков. Адаптацию в полной мере прошли все дети. Трудности с адаптацией испытывали 3 ребёнка, у 7 детей адаптация прошла в средней степени и 5 человек адаптировались легко.

На постадаптационный период: 9 человек знают части своего тела(руки, ноги, голова, туловище) и умеют их показывать, 7 человек способны распознавать основные, стандартные цвета (красный, белый, зелёный, синий и пр.). 12 воспитанников соотносят предметы по признаку величины(большой – маленький). Абсолютно все дети могут понимать и выполнять элементарные просьбы воспитателя, 5 воспитанников способны давать односложные ответы на простые вопросы. Физическое развитие всех детей группы находится на высоком уровне. Все дети могут, не спотыкаясь пробежать не быстро, прыгать вверх при помощи двух ног, самостоятельно подниматься по лесенке на детской горке, перемещаться по кругу, бросать мяч.

Все дети узнают предметы, изображённые на картинках, но только 5 человек могут их назвать. 13 человек уверенно держать карандаш, изображают каракули, 7 человек едят с помощью ложек аккуратно. 11 детей знают свое место за столом, задвигают стульчик после еды. 8 человек способны самостоятельно умываться, мыть руки с мылом.

Возрастные особенности детей 1,5 – 2 лет.

Ранний возраст (от 1,6 года до 2 лет) На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по

контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке.

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кот он мог обозначать и кошку, и меховой

воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых.

Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы).

Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В своей работе педагог должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстроить взаимодействие с детьми. Этому способствует аутентичная оценка, в основе которой лежат следующие принципы:

1. Оценка строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2. Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

3. Аутентичная оценка максимально структурирована. В случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Система оценки результатов освоения Программы (мониторинг)

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса;
- мониторинг детского развития.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов

детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Результаты мониторинга фиксируются в диагностической карте определения усвоения программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

- Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения. Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей.

- Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий.

- Становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром.

- Расширение кругозора детей. Формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной работы по познавательному развитию.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Познавательно-исследовательская деятельность.

- Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

- Стимулировать любознательность.

- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4- 6 шт.) и др.);

- Развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.). тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Ознакомление с предметным окружением:

- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

- Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

- Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами,

имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

- Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром:

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

- Вызывать интерес к труду близких взрослых.

- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

- Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы:

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие

речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

- Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы по речевому развитию.

Развитие речи:

Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

• Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

• Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

• На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

• Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

• Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

• имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать

• класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

- Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию.
- Развитие интереса к конструктивной деятельности.
- Знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству.
- Формирование основ музыкальной культуры.
- Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.
- Формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
- Удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию.

Приобщение к искусству:

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность:

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

- По окончании игры приучать убирать все на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,
- выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

• Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

• Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

• Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

• Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

• Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

• Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

• Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной работы по физическому развитию.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура:

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы

Для решения образовательных задач Программы используются следующие методы и формы организации образовательной деятельности дошкольников:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для реализации свободной игровой, познавательной, проектной деятельности;
- создание условия для самовыражения средствами искусства;
- создание условий для физического развития;
- взаимодействие детского сада с семьей.

В ходе **образовательной деятельности при проведении режимных моментов**

реализуются следующие формы по направлениям:

- *физическое развитие*: Игровые беседы с элементами движений, комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- *социально-коммуникативное развитие*: ситуативные беседы, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и

оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательное развитие*: свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке; конструирование, исследователи-следопыты.

- *речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- *художественно-эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах:

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- *социально-коммуникативное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- *познавательное развитие*: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- *речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

- *художественно-эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня). рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик связаны с формированием у ребенка в период дошкольного детства способов самоопределения и самореализации, обеспечивающих реализацию универсальных культурных умений, которые совершенствуются в течение всей последующей жизни ребенка.

Культурные умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность действий и поступков;
- индивидуальные особенности действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общечеловеческих культурных образцов деятельности и поведения.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы

выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Формы организации	Содержание деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	Экспериментирование с водой, песком и т.д.	Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов.
Сенсорный тренинг	Развивающие игры	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) путем выполнения заданий игрового характера
Литературная страничка	Совместное чтение	Формирование потребности в восприятии литературы
Творческие мастерские	Коллективная или индивидуальная деятельность по интересам	Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений
Досуговая деятельность	Развлечения, в том числе музыкальные и спортивные	Обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним
Совместная игра	Сюжетные, подвижные игры	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач.

Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основным мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе — наличие или отсутствие интереса.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми: утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая

с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно- пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей в группе.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Наша задача как педагогов в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, юры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы следующие:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
 2. Проектная деятельность.
 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирования.
 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.
- Необходимо создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

Необходимо создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию.

Например, в центре, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ошупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

- построение образовательной ситуации с учетом детских интересов;
- создание утренников и праздников с учетом детской инициативы;
- создание ситуаций, которые могут стимулировать познавательное развитие;
- создание в группе открытой атмосферы, которая будет вдохновлять детей на проектное действие, создание условий для презентации проектов и т.д.

Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из

различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста на 2022- 2023 учебный год

Месяц	Тема	Время проведения	Форма итогового мероприятия
Сентябрь	День знаний	01.09.22-02.09.22	Развлечение «День знаний в лесной школе»
	Неделя безопасности	05.09.22-09.09.22	Квест-игра «Путешествие в страну безопасности» Выставка рисунков «Безопасность глазами детей»
	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.	12.09.22-16.09.22	Досуг «Советы Айболита» КВН «Азбука здоровья»
	Осень. Листопад. Дары осени: грибы, ягоды, фрукты, овощи	19.09.22-23.09.22	Фотовыставка «Осени краски»
	Старость надо уважать	26.09.22-30.09.22	Конкурс чтецов «Бабушки, да дедушки»
Октябрь	Мой край родной	03.10.22-07.10.22	Оформление стен газеты «Мой родной край!»
	Перелетные птицы	10.10.22-14.10.22	Поделки из бросового материала «Птичий базар» с участием родителей
	Профессии. Все работы хороши...	17.10.22-21.10.22	Инсценировка сказки «Как принцесса профессию выбирала»
	Неделя о животных. Как дикие животные к зиме готовятся	24.10.22-28.10.22	Игра-викторина «Дикие животные»
Н о я	Неделя народного единства:	31.11.22-	Виртуальная экскурсия

	фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Россия, малая родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.	03.11.22	"Путешествию в историю"
	Красная книга – животные Амурской области	07.11.22-11.11.22	Изготовление Красной книги Амурской области
	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка. В стране Мульти-Пульти	14.11.22-18.11.22	Литературное представление – викторина «Из какой сказки эти чудеса»
	Всемирный день матери: мамы всякие важны.	21.11.22-25.11.22	Творческая мастерская "В подарок маме"
	Зима. Изменения в природе	28.11.22-02.12.22	Развлечение «Зимушка-зима» Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушка-зима» (в технике аппликация, все виды)
Декабрь	Зимующие птицы.	05.12.22-09.12.22	Совместная мастерская детей и родителей «Кормушки для птиц»
	Мастерская Дедушки Мороза	12.12.22-16.12.22	Творческая мастерская "Новогодние игрушки своими руками".
	Здравствуй, праздник Новый год	19.12.22-23.12.22	Выставка детско-родительских макетов к новому году празднику Новогодний праздник
Январь	Рождественское чудо	09.01.23-13.01.23	Коляда. Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
	Зимние забавы. Зимние виды спорта	16.01.23-20.01.23	Коллаж из фотографий детей на тему «Наши зимние забавы»
	Неделя хороших манер	23.01.23-27.01.23	Изготовление памяток «Правила группы»
Февраль	Неделя культурно-гигиенических навыков	30.01.23-03.02.23	Краткосрочные проекты в младших группах и группах раннего возраста. Интеллектуально-творческая игра «Чистота – залог здоровья»
	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	06.02.23-10.02.23	Спортивные соревнования «Юные пожарные»
	Транспорт. Работники транспорта.	13.02.23-	Развлечение-викторина

	Правила дорожного движения. Акция гололедица.	17.02.23	«Знатоки транспорта»
	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника Мужские профессии.	20.02.23-24.02.23	Развлечение «Вот какой папа мой». Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества
Март	Международный женский день – 8 марта. Мамочка, любимая моя. Женские профессии.	27.02.23-07.03.23	Развлечение: «Наши мамы лучше всех на свете!»
	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	09.03.23-17.03.23	Викторина "Как природа радуется наступлению весны"
	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»	20.03.23-24.03.23	Выставка семейных фотографий «С любовью к растениям»
Апрель	Я в мире человек (нравственное и правовое воспитание, гендерное представление)	03.04.23-07.04.23	Развлечение «Вот какие девочки. Вот, какие мальчики»
	День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астроном, космонавт.	10.04.23-14.04.23	Познавательный досуг "Что мы знаем о космосе? "
	День Земли. Экологическая акция. Профессии: эколог, лесник	17.04.23-24.04.23	Проективная деятельность внутригрупповая. Выставка рисунков «Земля – наш общий дом»
	Неделя искусства. Творческие профессии. Книжка неделя.	24.04.23-28.04.23	Конкурс театрализованных постановок. Творческая мастерская "Подари книге вторую жизнь"
Май	День Победы	02.05.23-08.05.23	Видео поздравление «Спасибо за Победу!»
	Неделя живой природы	10.05.23-12.05.23	Создание лэпбука
	Неделя старинных народных игр и забав	15.05.23-19.05.23	Развлечение «Народные забавы»
	Неделя экологической тропы «Наедине с природой»	22.05.23-31.05.23	Экскурсии по экологической тропе (ребенок-ребенок) Экологические викторины Экологические квест-игры

2.6. Учебный план (Объем образовательной нагрузки)

	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю
		группа раннего возраста (1,6 - 2 лет)
1. Обязательная часть 60%		
1.1.	Познавательное развитие	1
	Формирование элементарных математических представлений	0,5/18
	Формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18
1.2.	Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи)	2/72
1.3.	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов
1.4.	Художественно- эстетическое развитие	4
	Рисование	1/36
	Лепка	1/36
	Аппликация	-
	Музыкальная деятельность	2/72
1.5.	Физическое развитие	3/108
Итого (в неделю/год)		10/360 занятий по 10 мин.

Продолжительность образовательной деятельности для детей 2-го гола жизни – не более 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня 20 мин. В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**2.7. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в группе раннего возраста
№ 03 на 2022 -2023 учебный год**

Сентябрь				
			01.09.2022	02.09.2022
			1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Путешествие по территории участка» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
05.09.2022	06.09.2022	07.09.2022	08.09.2022	09.09.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: « Развитие предметных действий» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Путешествие по комнате» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Путешествие по комнате» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
12.09.2022	13.09.2022	14.09.2022	15.09.2022	16.09.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Овощи» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
19.09.2022	20.09.2022	21.09.2022	22.09.2022	23.09.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП	1. Речевое развитие Развитие речи	1 Художественно-эстетическое развитие	1. Речевое развитие Развитие речи	1. Художественно-эстетическое развитие

Тема: «Развитие предметных действий 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: Мониторинг 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Лепка 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: Мониторинг 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Рисование 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
26.09.2022	27.09.2022	28.09.2022	29.10.2022	30.09.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Морковка от зайчика» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение немецкой народной сказки «Три веселых братца» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Знакомство с пластилином» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение: «Вверх – вниз» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Рисуем пальчиками. Цветочек для мамы» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Октябрь				
03.10.2022	04.10.2022	05.10.2022	06.10.2022	07.10.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Форма предметов (кубик, шарик)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Палочки» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактические игры: «Поручения», «Лошадки» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Цветные ниточки» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
10.10.2022	11.10.2022	12.10.2022	13.10.2022	14.10.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Осень» 2. Художественно-эстетическое развитие	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л. Н. толстого «Спала кошка на крыше».	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Печенье для кота»	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Мой любимый дождик» (Рисование

Музыка	Дидактическая игра «Ослики». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	пальчиками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
17.10.2022	18.10.2022	19.10.2022	20.10.2022	21.10.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: Форма предметов (кирпичик, шарик)» 2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «игры и упражнения на звукопроизношение (звук «у»). Чтение песенки «Разговоры» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно- эстетическое развитие Лепка . Тема: «Съешь моего яблочка» («Налеп из пластилина) 2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: Зернышки для цыплят (Рисование пальчиками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
24.10.2022	25.10.2022	26.10.2022	27.10.2022	28.10.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят» 2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно- эстетическое развитие Лепка Тема: «Маленькие змейки» (из пластилина) 2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Домашнее консервирование» (Рисование пальчиками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Ноябрь				
31.10.2022	01.11.2022	02.11.2022	03.11.2022	04.11.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Форма предметов (кирпичик, кубик)» 2. Художественно- эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"	1 Художественно- эстетическое развитие Лепка Тема: «Червячки для цыпленка» (Лепка из пластилина) 2. Художественно-	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."	1. Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке

	2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	
07.11.2022	08.11.2022	09.11.2022	10.11.2022	11.11.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Рыбка плавает в воде» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Лепка. «Бублики»» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение сказки «Козлятки и волк»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Цветные карандаши» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
14.11.2022	15.11.2022	16.11.2022	17.11.2022	18.11.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Форма предметов (кубик, шарик, кирпичик)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Крендельки»» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Следы от улиток» (Рисование поролоновым тампоном) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
21.11.2022	22.11.2022	23.11.2022	24.11.2022	25.11.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «У кормушки» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Кто что хочет и как хочет» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Звездное небо» (Рисование пальчиками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Ноябрь - Декабрь				
28.11.2022	29.11.2022	30.12.2022	01.12.2022	02.12.2022
1. Познавательное	1. Речевое развитие	1 Художественно-	1. Речевое развитие	1. Художественно-

развитие ФЭМП Тема: «Контрастная величина (большой, маленький)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Развитие речи Тема: «Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	эстетическое развитие Лепка Тема: «Орешки» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Развитие речи Тема: «Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	эстетическое развитие Рисование Тема: «Свет в окошке» (карандаш) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
05.12.2022	06.12.2022	07.12.2022	08.12.2022	09.12.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Перелетные птицы» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко-близко» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для птичек» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «пошел котик на торжок...» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Наматываем клубочек ниток» (карандаш) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
12.12.2022	13.12.2022	14.12.2022	15.12.2022	16.12.2022
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Группировка предметов по величине (большой, маленький)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическая игра «Подбери перышко» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Кто что хочет и как хочет» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Зернышки в кормушке» (краски) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
19.12.2022	20.12.2022	21.12.2022	22.12.2022	23.12.2022
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «У кормушки»	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение стиха «	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: Рассматривание	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование

2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Котауси и Мауси» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: «Новогодний шарик» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	картин «Дед мороз» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: «Снег, снежок» (акварель, ватные палочки) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
27.12.21	28.12.21	29.12.21	30.12.21	31.12.21
С 01.01 по 09.01. - каникулы				
Январь				
09.01.2023	10.01.2023	11.01.2023	12.01.2023	13.01.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Снеговичок и Ёлочка» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Мандарины и апельсины» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассказывание без наглядного сопровождения. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Раскрасим новогодний шарик» (краски) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
16.01.2023	17.01.2023	18.01.2023	19.01.2023	20.01.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Формирование групп контрастных по величине предметов (много- один, один-много)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков «д, дь». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Нос для снеговика (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение знакомых сказок». Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Мяч (Рисование кистью)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
23.01.2023	24.01.2023	25.01.2023	26.01.2023	27.01.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Снеговичок и	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Упражнения на	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическое	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование

ёлочка» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	совершенствование звуковой культуры речи. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: «Вкусный пирог (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	упражнение «Чья мама? Чей малыш?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: «Снежная дорожка» (краски) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Январь - Февраль				
30.01.2023	31.02.2023	01.02.2023	02.02.2023	03.02.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Формирование групп однородных предметов (много – мало, мало - много)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду- ду, ду-ду, ду-ду». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Пирожки для Машеньки (Налеп из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Воздушные шары (Рисование поролоновым тампоном)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
06.02.2023	07.02.2023	08.02.2023	09.02.2023	10.02.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Домашние животные» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Конфеты (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Тарелки (Рисование оттисков печатками из картофеля)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
13.02.2023	14.02.2023	15.02.2023	16.02.2023	17.02.2023

1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Форма предметов (кубик, шарик). Количество предметов (один - много)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Яблоко (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Инсценирование сказки «Теремок» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Мышонок в норке (Закрашивание кистью)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
20.02.2023	21.02.2023	22.02.2023	23.02.2023	24.02.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Котенок Пушок» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Банан (Нанесение пластилина на поверхность)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Светит солнышко» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Февраль - Март				
27.02.2023	28.02.2023	01.03.2023	02.03.2023	03.03.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Птичий двор» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание картины «Дети играют в кубики» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Колобок (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Дидактическая игра «Угадай героя?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Весенняя капель (Рисование пальчиками)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
06.03.2023	07.03.2023	08.03.2023	09.03.2023	10.03.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ	1. Речевое развитие Развитие речи	1 Художественно-эстетическое развитие	1. Речевое развитие Развитие речи	1. Художественно-эстетическое развитие

Тема: «Петушок и его семейка» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: «Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Лепка Тема: Мыльные пузыри («Оттиски» на пластилине) 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: «Рассматривание иллюстраций к рассказу К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» (карандаши) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
13.03.2023	14.03.2023	15.03.2023	16.03.2023	17.03.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Различие предметов по форме (кубик, кирпичик) и цвету. 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Неваляшка» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Игра – инсценировка «Как машина» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Раскрасим шарфик» (краски) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
20.03.2023	21.03.2023	22.03.2023	23.03.2023	24.03.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Весна» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков, кроликов» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Лопатка» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
27.03.2023	28.03.2023	29.03.2023	30.03.2023	31.04.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Весна»	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение сказки	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение сказки	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование

2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	«Маша и медведь» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: «Цветные карандаши (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	«Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Тема: ««Книжки-малышки»» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Апрель				
03.04.2023	04.04.2023	05.04.2023	06.04.2023	07.04.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Различие предметов по величине и цвету» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание картин из серии «Домашние животные»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Мишка-неваляшка» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Кто что хочет» (красками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
10.04.2023	11.04.2023	12.04.2023	13.04.2023	14.04.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение сказки Д. Биссета «Га-га- га»» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Окно для петушка (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Купание куклы Кати» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Разноцветные платочки сушатся» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
17.04.2023	18.04.2023	19.04.2023	20.04.2023	21.04.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Пространственные предлоги и наречия. Их соотнесение с местом расположения конкретного	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение материала» 2. Физическое развитие Физическая культура	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Гусеница (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение материала» 2. Физическое развитие Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Светит солнышко» (красками) 2. Физическое развитие

предмета». 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	(группа)	эстетическое развитие Музыка	(группа)	Физическая культура на прогулке
24.04.2023	25.04.2023	26.04.2023	27.04.2023	28.04.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Однородные предметы, различие их количества: много-один, один-много, много-мало». 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь». Рассказ сказки воспитателем опираясь на иллюстрации. 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Огромный кит (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка– ревушка» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй, что хочешь прямоугольной формы» (красками) 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
Май				
01.05.2023	02.05.2023	03.05.2023	04.05.2023	05.05.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Погремушка (Лепка из пластилина)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Скворечник» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
08.05.2023	09.05.2023	10.05.2023	11.05.2023	12.05.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Птичка» 2. Художественно-эстетическое развитие	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дидактические упражнения» Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк»	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Праздничный салют (Рисование кистью)» 2. Физическое развитие

		Музыка	2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	Физическая культура на прогулке
15.05.2023	16.05.2023	17.05.2023	18.05.2023	19.05.2023
1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Тут и там, там и тут одуванчики цветут...» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Цветочек для мамочки» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Здравствуй весна!» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Ласковое солнышко (Рисование пальчиками)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
22.05.2023	23.05.2023	24.05.2023	24.05.2023	26.05.2023
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Величина предметов. Обозначение величины предметов словами (большой, маленький)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин по теме: «Весна». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Утенок» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Повторение материала» 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Спрятались в траве (Рисование кистью)» 2. Физическое развитие Физическая культура на прогулке
29.05.2023	30.05.2023	31.05.2023		
1. Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Величина предметов. Обозначение величины предметов словами (большой, маленький)» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	1. Речевое развитие Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин по теме: «Весна». 2. Физическое развитие Физическая культура (группа)	1 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Кто что хочет» 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка		

2.8. Особенности организации образовательного процесса

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;

- Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

- Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть образовательной деятельностью (далее – ОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

- Образовательный процесс носит светский характер.

- Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

- б) в образовательной деятельности уделяется внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Белогорска, Амурской области.

- При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения: континентальный климат. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

- В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методов деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение - образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

Составлен учебный план;

Предусмотрена гибкая, вариативная сетка образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

Определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

Педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

Организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости.

Основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;
- взаимодействие ДОО с родителями;
- установление социального партнёрства.

2.9. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)

В группе раннего возраста №03 детей-инвалидов и детей с ОВЗ на начало года - нет

2.10. Работа с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Задачи:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	
Сентябрь	1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию?» 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»
Октябрь	1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)
Ноябрь	1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери
Декабрь	1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания», «Я сам!» 2. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 3. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 4. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 5. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!

Январь	Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» Памятка для родителей «Режим дня и его значение» Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» Консультация «Будь здоров, малыш!» «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» Беседа «Правильное питание – основа здоровья»
Февраль	Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» Консультация «Дети - наша общая забота» Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» Консультация «Профилактика детского травматизма» Фоторепортаж «С любовью, для папы!»
Март	Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) Консультация «Ребенок и игрушка» Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» Памятка «Полезные игрушки» Папка –передвижка «Игрушки своими руками»
Апрель	Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» «Сотворчество. Плюсы и минусы» Фотовыставка «Мы растем» Выставка: «День добрых дел»
Май	Фотовыставка «О первых успехах малышей» Родительское собрание "Итоги работы за год" Подготовка к ремонту. Родительское собрание по итогам учебного года.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня в группе раннего развития Холодное время года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Прогулка (наблюдение, индивидуальная работа с детьми, подвижные, спортивные игры, трудовая деятельность)	9.30-11.30
Возвращение с прогулки Водные процедуры	11.30-11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45-12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, пробуждающая гимнастика после сна, игры, чтение художественной литературы, занятия ДОД, ООД	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.45-17.30
Уход детей домой	17.30

**Режим дня в группе раннего развития
Теплое время года**

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.50-9.00

Прогулка. (образовательная деятельность в режимных моментах), физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, труд, музыка, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка. (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.00-11.45
Возвращение с прогулки Водные процедуры Подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Постепенный подъем, воздушные процедуры, пробуждающая гимнастика после сна, игры, чтение художественной литературы	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

3.2. Расписание занятий на 2022-2023 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.10 9.20-9.30 Познавательное развитие ФЭМП/ ФЦКМ	9.00 – 9.10 9.20-9.30 Речевое развитие Развитие речи	9.00 – 9.10 9.20-9.30 Художественно- эстетическое развитие Лепка	9.00-9.10 9.20-9.30 Речевое развитие Развитие речи	9.00-9.10 9.20-9.30 Художественно- эстетическое развитие Рисование
15.15-15.25 Художественно- эстетическое развитие Музыка	15.15-15.25 Физическое развитие Физическая культура (группа)	15.15-15.25 Художественно- эстетическое развитие Музыка	15.15-15.25 Физическое развитие Физическая культура (группа)	15.30-15.40 Физическое развитие Физическая культура на прогулке

3.3. Модель двигательного режима и закаливания в подготовительной группе

Формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки длительностью 1-3 минуты, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажёрах и другие.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

-элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

-специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года.

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз)
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин	
Физкультурное занятие	2 раза в неделю	15 мин Вводная ч.-1-2 мин Основная ч. - 11-13 мин Заключит.ч.-1- 2 мин	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз) Кол-во О.Д.: 2-3(одно новое) Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1,5-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	2-3 игры разной подвижности
---	-----------	-----------	--------------------------------

3.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Транспортируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предмето-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также

разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами.

Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряженья, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряженья для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки.

В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной

деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи. Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, подборка методической и художественной литературы.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно - ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту. В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности	Оснащение
Спальня	Гимнастика после сна. Дневной сон.	Шкаф, кровати. Спальная мебель
Приемная	Информационно просветительская работа с родителями. Самообслуживание	Информационный уголок. Выставки детского творчества, информационный материал
Групповая	Игровая деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. Развитие речи. Ознакомление с функций – мышления, окружающим миром, внимания, памяти. Дидактической литературой и материалы по сенсорике, математике, развитию речи.	Картинки с изображением животных, деятельность птиц, природой, труд в природе аудиозаписи. Детская мебель. Игрушки, машинки, посуда.

3.5. Программно-методическое обеспечение

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Наглядно-дидактические пособия «Один — много»

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду». Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал.

Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Колдина «Аппликация с детьми 2 – 3 лет» Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Сборник подвижных игр; Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Литература

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

2. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016